



El Boletín del Jubilado

Un periódico para la defensa de los derechos, intereses y dignidad de los maestros jubilados y pensionados de Bolívar.

TEMPLO DE SABIDURÍA Y VALORES, DE AMAJUBOL

Un pago puntual a estos ex-servidores, es elemental justicia y deber prioritario de los gobernantes.

Cartagena de Indias D.T y C. | AGOSTO / SEPTIEMBRE DE 2018 | Número Edición 248 | VALOR: \$1.000

GENERAL Pág. 2

- Allí en Chambacú, vivió el que se olvidó de los políticos

GENERAL Pág. 3

- Tributo al maestro José Francisco Cervantes Moreno
Nuestro Chico Cervantes

EDITORIAL Pág. 4

Editorial
- Maestro Jubilado
- Corte Constitucional y Presidente se burlan de los pensionados

RELIGIOSA Pág. 5

¿Sabía usted?
- Para reflexionar
10 mandamientos para una vejez feliz

GENERAL Pág. 6

- Somos abusivos cuando decimos "no se hacen devoluciones de dinero".
- La virtud como principio y valor

GENERAL Pág. 7

- El jagüey de la virginidad
- Fútbol, historia y política

SOCIALES Pág. 8

- Notas Sociales

SOCIALES Pág. 9

- Obituarios
- Un pedacito de tierra parecido al cielo llamado Catar

GENERAL Pág. 10

- Votemos 7 veces sí, en la consulta anticorrupción
- Una mirada a Cartagena, 50 años de amor por ella

GENERAL Pág. 11

- La elección de un Presidente por sí sola no garantiza el cambio
- Lo que va de López Obrador a Gustavo Petro

GENERAL Pág. 12

- El buen humor es bueno para la salud
Círculos de Estudios Afroamericanos
- Premisas del Descubrimiento del otro Mundo
- Federación Unitaria de Pensionados de Bolívar F.U.P.B

LITERARIA Pág. 13

- Aprofobia
- Jamás me alcanza el día para soñar
- Para variar
- Simplicidad

LITERARIA Pág. 14

- SECCIÓN LIBROS - autores bolívares

GENERAL Pág. 15

- Lengualarki y Maestrina
- Rebuscones
- Amajubol busca celebración de un convenio interinstitucional con Unicartagena

INTERÉS GENERAL Pág. 16

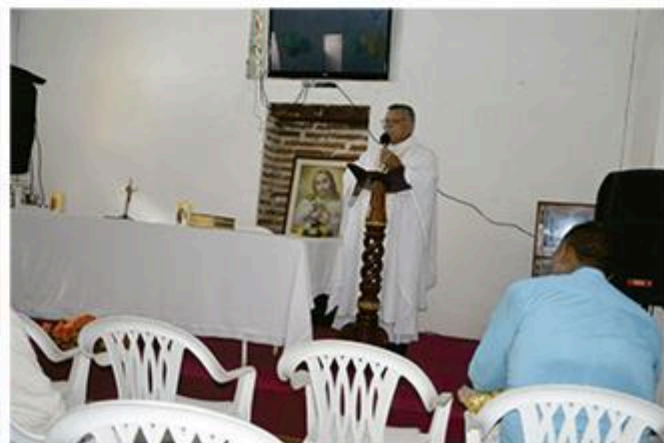
- Instalación Nueva Junta Directiva de AMAJUBOL 2018 - 2021

Barrio San Diego, Calle Segunda de Badillo No. 36-59
Tels.: 6645661 - 6600123
Cel.: 316 4543594
www.amajubol.com
email: amajubol@hotmail.com
Cartagena - Colombia



Cumpleaños 50 de AMAJUBOL

Medio siglo de historia jalonando el pasado y avisando el futuro de los maestros jubilados de Bolívar. Hoy los recuerdos de nuestros fundadores perduran en nuestra querida AMAJUBOL.



Allí en Chambacú, vivió el que se olvidó de los políticos

► JUAN V. GUTIÉRREZ MAGALLANES

Era un hombre negro de baja estatura, magro, de risa permanente y voz suave para decir las verdades en bien de los que lo trataban, vestía de liguilqui de dril blanco que combinaba con las cotizas de lona del mismo color para no maltratar sus pies. Todos los días a las ocho de la mañana, lo podíamos encontrar sentado en un taburete que recostaba a la entrada de su accesoria, para leer El Siglo, porque era un conservador confeso. Para Pedro, Laureano Gómez, era un hombre contradictorio: "Sabía decir mentiras que las transformaba en verdades".



Juan V. Gutiérrez Magallanes



En aquel barrio de Chambacú, gozaba de mucha estimación, por su dedicación de elaborar cartas de desconsuelos con razones amatorias, pero su elocuencia la plasmaba en los discursos para los políticos, especialmente conservadores, actividad que alternaba con la tapicería y el tejido de muebles, esta labor era una especie de patente para tener acceso a las grandes mansiones del Centro y Manga.

Para los chambaculeros era muy común ver muchos coches en los alrededores de la habitación del señor Pedro, su pieza o accesoria quedaba en la última esquina del condominio de mampostería de la bajada del puente de Chambacú.

Pedro Gómez, después de leer El Siglo, se reunía con dos vecinos del sector, conservadores mestizos, uno de ellos era analfabeta y el otro sabía leer e interpretar las acciones políticas de su partido. Este trio tenía el privilegio de conocer con anterioridad lo que iba a exponer el político conservador de la ciudad, porque Pedro era quien elaboraba el discurso, lo que con el paso de los años fue considerado como una de las grandes paradojas dadas en Chambacú, de igual forma se presentaba el hecho de la costurera que confeccionaba las corbatas que vendían en el almacén Calcuta, con el sello de Made in Italia.

Uno de los mejores momentos de la vida de Pedro Gómez, fue el vivido durante la campaña de uno de los candidatos conservadores, más populares de la ciudad de los crustáceos, donde le tocaba elaborar un discurso por día, en esta ocasión acudió a la ayuda de Antonio Carlos Del Valle, quien podía escribir durante todo el día, porque la noche la ocupaba como Guardián Nocturno del Centro de la ciudad. Fue una ardua campaña, porque el candidato gozaba de mucha popularidad y le gustaba llevar sus discursos a los barrios más apartados, como eran en ese entonces: Caimán, El Mamón, El Bosque, Ternera y algunos pueblos de la bahía como Bocachica, Barú, Tierra Bomba y Pasacaballos.

Pedro Gómez, algunas veces asistía a las manifestaciones del candidato,

especialmente en ese último recorrido que hizo por los pueblos de la bahía, ya que el candidato lo mostraba poniendo su brazo sobre el hombro de Pedro, para señalar su aceptación de aquel hombre negro. Sin importar lo que éste pensara, con respecto a los políticos, a quienes nunca tomó en serio. Solo le bastaba adquirir cierto dinero para su diario y contar con cierta influencia en las oficinas de los diferentes despachos de la alcaldía o de la gobernación.

Pero en el hacer del hombre hay vientos huracanados y suaves brisas que llegan a los interiores de las aguas escondidas, que nos hacen emprender nuevos caminos. En cierta ocasión Pedro, fue invitado por uno de los políticos que se había formado por sus discursos, a uno de los clubes de la ciudad, integrado por dirigentes de los dos partidos predominantes. Allí, en aquel recinto, fue objeto de actos discriminatorios por varios políticos, mostrándole el rostro escondido de la demagogia. Pedro asintió el desprecio y se retiró con dignidad.

Pedro Gómez, después de hacer amplia reflexión, tomó la decisión de no volver a prestar su intelecto para la elaboración de los discursos de los políticos. Volteó su rostro al libro que se había conservado sobre la mesa por varios años, un compadre navegante se lo había traído de España: "La Biografía de Juan Latino". Tomó el libro, lo leyó por espacio de seis horas, después de pensar un poco, sacó como conclusión, que a partir de la vida de Juan Latino*, debía prepararles lecciones a los niños de Chambacú. Así fue la vida de: "Juan Latino, cristiano etíope, traído desde Etiopía cuando era niño, esclavo de Gonzalo Fernández de Córdoba, duque de Sessa. Juan pudo haber nacido entre el 1518 y el 1520. Fue esclavo acompañante del hijo del duque Gonzalo, se sentaba fuera del aula, desde podía escuchar las lecciones, de esta manera, logró aprender el romance, ya daba muestra de su brillante inteligencia. Llegó a conocer la lengua con profundidad, lo que le valió para ser dominado como "Iohannes Latinus Aethiops", es decir "Negro Juan Latino". Logró dominar el griego clásico y tradujo al castellano obras del poeta cómico Menandro (342?- 292 a.c). El 4 de febrero de 1546, recibió el grado de bachiller, según consta en el "Primer libro de Claustro" de la Universidad de Granada. Continuó con el estudio de las Letras. En el 1556, Juan Latino fue llamado

a hacer la cátedra de Gramática, a pesar de encontrar cierta oposición y muestra de racismo por parte de algunos colegas. Pero contó con el apoyo del arzobispo de Granada. Después de cierto tiempo, obtuvo el título de Licenciado.

Durante largo años, ejerció su magisterio en la Universidad de Granada, situándose a la cabeza de la intelectualidad granadina. Además, era un artista en la interpretación y conocimiento de la música, por medio de este arte, conoció a una joven llamada Ana, hija del licenciado Carleval, famosa en la ciudad por su belleza. Se enamoraron y a pesar de cierta oposición por considerar a este enlace de pareja "Tan desigual", según el criterio de la época. Contrajeron matrimonio, ya mucho antes el duque de Sessa, le había concedido la libertad y un dote de 2.000 ducados, dinero que incremento la herencia recibida por Ana, su esposa, lo que les permitió vivir con cierta holgura, además del salario de la Universidad de Granada. Tuvieron cuatro hijos: Bernardino, Ana, Juan y Juanes*.

A través de este texto, Pedro Gómez, hacía las charlas a los niños, les explicaba la importancia del estudio y la igualdad de los niños y los hombres para aprender, todos tenían capacidad para entender y comprender. No importa el origen, el color ni la pobreza. Todos los seres humanos podían lograr vivir bien, con salud, alimentación y educación y recreación. Que había que soñar y soñar y buscar realizar esos sueños. Las charlas o lecciones se hacían tres veces a la semana, lo que no impedía, ir a tocar a la puerta de Pedro, para solicitar alguna explicación. Lo que nunca más se admitió fue la llegada de ningún político y puso un aviso en la parte superior de su puerta:

"AQUÍ VIVE EL QUE SE OLVIDÓ DE LOS POLÍTICOS"

PEDRO GÓMEZ.

*Por cierta fiesta de casualidad, lo encontré en un texto de Humberto Triana y Antorveza. Tomo VI: N-O. LÉXICO DOCUMENTADO PARA LA HISTORIA DEL NEGRO EN AMÉRICA. Siglo XV-XIX).

Cartagena, 13 de agosto de 2018

Compañeros
Docentes pensionados y activos de las ETC de Bolívar
Ciudad

Asunto: Invitación cordial a reforzar el sentido de pertenencia con El Boletín del Jubilado

Apreciados amigos, colaboradores y lectores:

Reciban nuestro fraternal saludo

La nueva Junta Directiva de AMAJUBOL elegida el pasado 24 de marzo, considerando la importancia que a través del tiempo ha venido adquiriendo nuestro órgano de información "El Boletín del Jubilado", somos del criterio que ya es tiempo de imprimirle mayor trascendencia y cobertura; es por ello que, desde la Secretaría de Prensa y Propaganda, a cargo del directivo Luis Carlos Fuentes Pérez, responsable de la coordinación del mismo, hemos decidido su proyección a todo el gremio de educadores de las tres entidades territoriales certificadas de Bolívar (Cartagena, Magangué y el departamento)

En ese sentido abrimos sus 16 páginas, no sólo a los lectores, sino a todos los docentes activos, instituciones educativas, centros de estudio, universidades públicas y privadas para que escriban y/o publiciten a través de este medio todo lo que consideren de interés para el gremio, la educación y la comunidad educativa. ¡Hagamos del Boletín del Jubilado una tribuna común e idónea para el sector educación en Bolívar! ¡BIENVENIDOS!

LA JUNTA DIRECTIVA

Tributo al maestro José Francisco Cervantes Moreno

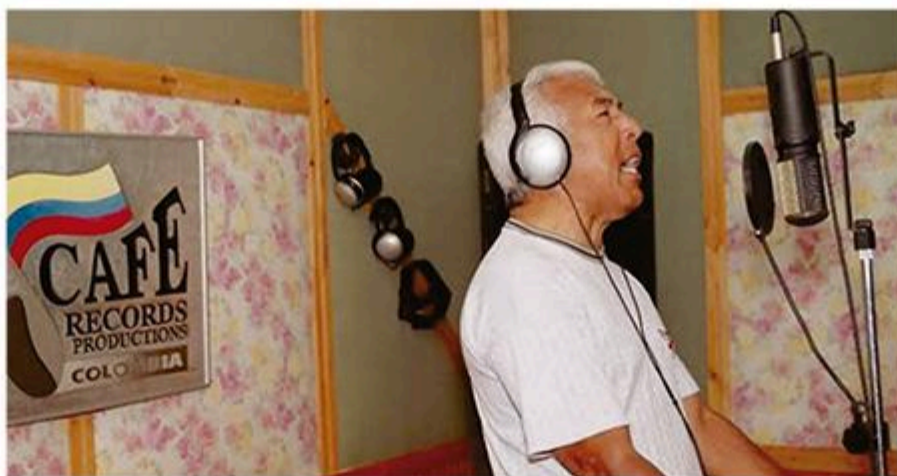
Nuestro Chico Cervantes

Por: **MARTÍN ELIGIO BALDOVINO RODRÍGUEZ**
JULIO CESAR MARTÍNEZ NAVARRO
OLIMPO SAMPAYO DEL VALLE *

Con ocasión de cumplirse el 20 de agosto del 2018 el tercer aniversario del fallecimiento del cantautor Maganguelense Francisco Cervantes nos permitimos compartir el siguiente escrito que contiene aspectos de la vida artística del compositor.

Chico Cervantes llegó a los corraleros de Majagual por invitación que le hiciera su amigo de infancia Alfredo Gutiérrez, se inició tocando el cencerro. Como integrante de los corraleros de Majagual, llegó a desempeñarse como corista y compositor, manejaba con destreza el Güiro y el Cencerro, en ocasiones tocaba el Redoblante. Actuó con otros grande como Calixto Ochoa, Hernán Estrada "Fruco", Lizandro Meza, Anibal Velázquez y Alfredo Gutiérrez. Con los Corraleros de Majagual se paseó por grandes escenarios a nivel nacional e internacional: en países como Venezuela, México, Estados Unidos, China, Panamá, Perú y Ecuador. Chico Cervantes creó el estribillo ¡NOS FUIMOS! Grito que identifico a los Corraleros de Majagual. Esta agrupación musical fue considerada una Escuela para que cada integrante formara a futuro su propia agrupación musical. En el año 2005 Chico Cervantes aceptó participar en una reunión de Los Corraleros que se llamó CORRALEROS ALL STARS junto a Lizandro Meza, Fruco, Calixto Ochoa y Alfredo Gutiérrez, en la ciudad de Barranquilla. En 2012 fue homenajeado en los Carnavales de Barranquilla, junto a sus compañeros, con un especial denominado Carnaval, Su Música y Sus Raíces.

A comienzo de la década de los setenta se inicia la desintegración de Los Corraleros de Majagual porque cada músico formaría su propia agrupación. Inicialmente Chico Cervantes hizo parte del conjunto de



acordeón llamado LOS CARIBEÑOS, dirigido por Adán Gamarra. Para la época en Magangué estaba organizado un grupo musical dirigido por JESUS MARIA LEAL, conocido como LOS TREMENDOS, al que Chico Cervantes comenzó a conocer y posteriormente aprovechó sus contactos con DISCOS FUENTES y les propuso al grupo grabar en Medellín algunas canciones. Jesús María Leal alcanzó a grabar doce LP con Chico Cervantes y su conjunto Internacional. Leal tenía reservada la canción TIENES QUE QUERERME para grabarla con LOS TREMENDOS. Según Jesús María Leal en entrevista concedida: tenían que grabar tres LP con Chico Cervantes y su Conjunto Internacional, es cuando le incluyen de su autoría seis canciones: Cartagena Linda, Paisaje de Pescadores, Tienes que Quererme, Tiempos Pasajeros, Esta Noche es mi Noche y Que Tipo Tan Raro Soy Yo. Estas seis canciones las incluyeron de a dos en cada LP. Tienes que quererme fue grabada en el tercer LP, por eso es escuchada después de tres años de haber sido grabada y fue el éxito del LP.

En el año 1.988 se hizo el concurso para escoger la letra del himno de Magangué a lo que Chico Cervantes responde componiendo una letra que plasma la idiosincrasia de Magangué, con música apropiada para himno. En esos preparativos se presenta Don Antonio Botero Palacio y le comenta a Chico que tiene la letra del

himno de Magangué y le solicita que le haga la música y participaran los dos en el concurso. Fue así como Chico Cervantes acepta la propuesta de don Antonio Botero y depone su aspiración de participar él solo. Al salir ganador lo presentado por el poeta y el músico, Chico guarda su composición y más tarde le cambia el ritmo a la letra que estaba destinada para himno y la convierte en una melodía alegre en ritmo de merengue, la cual es grabada con la voz de su hija VIKY, esta canción es MAGANGUÉ INMORTAL. La Institución Educativa Liceo Moderno le confirió el título de Bachiller Honoris Causa, en ceremonia efectuada el 12 de diciembre del año 2008.

Quienes conocimos a Chico Cervantes podemos decir, por la forma como se expresaba, que amaba profundamente la vida. Fue una persona sencilla que nunca la fama se le sabió a la cabeza, siempre trato de llevar una vida tranquila en su hogar. Como cantante, compositor y músico se convirtió en un icono de la música tropical colombiana. No solo se volvió famoso por integrar a los míticos Corraleros de Majagual, sino que grabó uno de los temas tropicales más bailados en Colombia, Tienes que Quererme del compositor y bajista Maganguelense Jesús María Leal Jerez, más conocido como Jesús M Leal.

Con respecto al cantautor Alfredo Gutiérrez lo describió como su gran amigo y mentor, porque



gracias a él llegó a los Corraleros de Majagual. Cuando armaron a los Corraleros de Majagual, Alfredo Gutiérrez le comentó a Toño Fuentes que conocía a un músico en Magangué que tocaba con maestría el cencerro, cantaba y componía. La respuesta fue bueno tráelo. Por eso Chico Cervantes estaba eternamente agradecido con él.

El grito ¡Nos Fuimos! Se volvió tan famoso como el grito de Celia Cruz ¡Azúcar!

Su música como El Viejo Barco, son notas musicales ligadas a la historia de nuestro querido Magangué. Escúchala y coméntala entre los miembros de tu familia, son bellas canciones de un músico autodidacta salido de la provincia para el mundo. Hay que vivir con experiencias para que al morir, los recuerdos vivan. ¡NOS FUIMOS!

*Miembros de número del Centro de Historia Villa de Magangué

Compañero profesor afiliado:

Decídete a escribir, tus opiniones, tus inquietudes pedagógicas, científicas, históricas, las anécdotas, o todo aquello que te haga decir lo que tu ejercicio de activo te impidió dar a conocer

Escribe lo óptimo que puedas.

El Boletín no es un privilegio de unos pocos, sino de todos sus afiliados y colaboradores particulares.

Esperamos tus escritos a CUARTILLA Y MEDIA, hasta el día 10 de cada mes.

JORGE WOODBINE MORALES
Director



Cambio de nombre

Compañeros asociados de Amajubol.

Existe una propuesta de cambiar el nombre de "Boletín" del Jubilado por otro equivalente al avance adquirido en su desarrollo informativo en general. Por lo tanto, lo invitamos a que participe con sus ideas en el propósito para el nuevo nombre y una justificación breve.

Nombre: _____

Justificación: _____

Proponente: _____

Favor enviar sus propuestas al correo electrónico de Amajubol

El Boletín del Jubilado

FUNDADORES:
Leda J. Villadiego C.
Rafael Tous Brid - Ex Asociado

JUNTA DIRECTIVA DE AMAJUBOL:
Eligia Agames de Almanza: Presidente
Rodolfo Figueroa Padilla: Vicepresidente
Jorge Woodbine Morales: Tesorero
Héctor Mendoza Polo: Sec. de Salud y Previsión
Elvira Puello Barragán: Sec. de Educación y Cultura
Candelaria Matorrel Mendoza: Sec. de Recreación y Deporte
Daniel Terán Tapias: Sec. de Prensa y Propaganda
Rosa Adela Camacho Aguilar: Secretaria General
Edufio Quiñonez Ardila: Fiscal

EDITORIALISTA:
M.S.C. Ramón Zetien Santoya
EQUIPO DE PROPAGANDA
Sixta Tullia Cogollo
y colaboradores voluntarios

COMITÉ DE REDACCIÓN:
Jorge Woodbine Morales
Oswaldo Puello Silva
Juan V. Gutiérrez Magallanes
Rogelio España Vera

COLABORADORES PERMANENTES:

Jorge Woodbine Morales
Flavio Nova Vergara
Florentino Borbuja Del Castillo
Jorge Luján López
Rogelio España Vera
Rodrigo García Sánchez
Juan V. Gutiérrez Meza
Luis Carlos Fuentes

Sixta Tullia Cogollo de Polo
Dorgis Torrenegra de Vega
Adalberto Díaz Santana
Apolinar Cardales Pérez
Hernán Amador Nassar
Félix Ponce Castro
Pedro Olmos Meza
Angel Paternina Masa

DISEÑO Y DIAGRAMACIÓN:

Mila Muñoz Desales
Cel: 300 6631149

EDICIÓN E IMPRESIÓN:
GRAFITEXT DIGITAL
Of: Centro, barrio San Diego
Calle Portobelo No. 10-92
Tel: 6643974
Cel: 301 7728544
grafitextdigital@hotmail.com

Editorial

Maestro Jubilado



Aunque la persona que ha llegado a la edad de jubilación y en este caso el Maestro, que debiera ser la persona más feliz de nuestro país, pues después de muchos años de trabajar, en escuelas y colegios, muchos de los cuales no brindan condiciones mínimas a sus estudiantes, acede a un status de alegría y de felicidad, no sucede así, pues todo el año pasa luchando contra la tacañería del gobierno que solo tiene ojos para mirar la baja pensión que reciben los maestros y grabarlos sin ninguna clase de consideración ni respeto.

Y es así. El anterior gobierno que pudo reivindicar no solo a los maestros, sino también a los pensionados de Colombia por la cuota que se viene descontando del 12% y rebajarla a un 4, no solo se convirtió en un grosero pinocho, al haberle mentido al país de los jubilados, pues fue una promesa de propuesta de su gobierno, sino que también, cuando pudo reivindicarse ante los miles de pensionados, cogió el estilete, y de un plumazo objetó toda posibilidad de reivindicación de los Jubilados colombianos.

Con el advenimiento de las redes sociales y la masiva y valiosa información que leemos de los maestros pensionados de otros lugares del mundo, quizás los peores tratados son los Maestros colombianos. Cada minuto, cada hora, cada día, cada mes cada años, es una lucha constate del Maestro, a través de sus organizaciones que pugna por el Reconocimiento de su trabajo y de la nivelación de pensión para así vivir en medio del júbilo y de la alegría que le depara el ser un MAESTRO JUBILADO.

Es importante recordar que el origen de la Jubilación como la conocemos hoy en día debe su significado a esa raíz etimológica e histórica, pues viene del latín iubilatio y esta del hebreo Yobel, que hace referencia a un cuerno de cordero que se hacía sonar para llenar de alegría, de sentimientos de amistad, de júbilo, el alma de la persona cuando llegaba a los cincuenta años.

Fue a finales del siglo XIX y principios del XX, en que las clases obreras inglesas y alemanas que en medio de las luchas que se dieron por la llamada Revolución Industrial y los movimientos feministas, en ganaron inicialmente este derecho de la pensión al final de la jornada de trabajo por llegar a una determinada edad. La clase trabajadora resultante de la revolución industrial llegaba muy maltrecha, en salud, después de años de trabajo. Por lo cual los sindicatos y defensores de la clase obrera reclamaron en Europa un derecho individual para que una vez culminada la vida laboral, el trabajador recibiera del Estado un subsidio económico para hacer frente a las necesidades de la vida cotidiana cuando el trabajo le faltara.

Creemos y AMAJUBOL lo siente así, que no todo está perdido en nuestras reivindicaciones, que cada gobierno trae en su mochila las normas que debe aplicar a los Sindicatos y Organizaciones gremiales, de allí que no es bueno dormir. Solo la Unión de todo el gremio de maestros jubilados, los que están refundidos en los más apartados rincones del Departamento de Bolívar y en las pequeñas poblaciones y urbes del departamento y de Cartagena, blandiendo una sola bandera, podrá llevarnos a reivindicar nuestros derechos y en especial una Digna y Honorable Pensión de Jubilación. El júbilo y la esperanza aún siguen vivas.

Corte Constitucional y Presidente se burlan de los pensionados

Por M. SC. RAMÓN E. ZETIÉN SANTOYA



M. SC. Ramón E. Zetien Santoya

Para cada elección, congresistas y candidatos presidenciales se acuerdan de los pensionados. Son personas que tuvieron su cuarto de hora importante, contribuyeron en la medida de sus capacidades, dentro de la esfera laboral que les correspondió.

Los actuales pensionados pagaron puntualmente sus cuotas para sostener la Salud suya y la de sus parientes, y de paso contribuían, con su aporte, que utilizaba el gobierno de turno para sostener los hospitales y salud en general.

Pero este es un país donde hay "gentes más iguales que otros". Una determinación oficial otorgó algunas garantías a los docentes de las diferentes niveles, en plan de compensar sus bajos salarios, les exoneraban las inscripciones y matrículas de los centros educativos oficiales, para sus hijos.

Congresistas de todas las pelambres so pretexto del "principio de igualdad" resolvieron que quienes aspiraran a cupos estudiantiles a cualquier nivel deberían pagar los mismos costos que los demás hijos de los ciudadanos colombianos. Con la pérdida de esta "gracia" a los educadores, muchos de sus hijos perdieron la ilusión de acceder a centros educativos de relativa alta calidad, por carecer de suficientes ingresos para el pago de inscripciones, matrículas y otras contribuciones inventadas por las instituciones educativas, para su sostenimiento y renovación de recursos didácticos.

Al cumplir su ciclo laboral, los educadores, pensionados debieron aceptar la reducción de su "mesada" en un 25%. La cuarta parte de toda su vida útil, reducida como "agradecimiento" por su dedicación a educar a la niñez, adolescencia y madurez de los colombianos. De paso, como "merienda", el pensionado debe contribuir con un 12% de su pensión ya reducida para ser atendido en una EPS. A la cual hay que llegar con un horario caprichoso, unas colas interminables, casi en condición mendicante y una atención despótica de los funcionarios de estas empresas, tratando al pensionado como un desechable y un lenguaje desapacible.

Quienes continúan laborando, los "activos" contribuyen con el 4% de su salario. Ello significa una disminución del 37% de la contribución al pensionado. ¿Existe principio de igualdad en esta diferencial abisal?

Si, ahora, el pensionado, necesita de mayor apoyo estatal porque la salud se va deteriorando con la edad, y los costos que debe asumir reducen aún más el maltratado ingreso pensional.

Al acercarse las elecciones, los congresistas y presidentes que aspiran a reelección, echan mano de los pensionados y los engolosinan prometiendo recuperar su 4%, en lugar del 12% reductores del precio de la salud. Y no solo congresistas, el actual Presidente se comprometió para su reelección hacer el cambio justo de 12% a 4%. Los congresistas -oh, que sorpresa-, les cumplieron a los pensionados, pero el Señor Presidente, el del compromiso formal ante la faz del país negó el beneficio aduciendo razones financieras.

El mismo presidente que gastó oro y moro, en aumentar a congresistas, ministros, miembros de las Altas Cortes, incluyendo, desde luego a la Corte Constitucional, y el proceso del Acuerdo de Paz, con guerrilleros y representantes del Estado, viajes, estadías y viáticos adicionales, ahora si sabe sumar, y no alcanza para los pensionados, pero si, para quienes conjuntamente con él se beneficiaron de aumentar sus sueldos y sus primas.

La flamante Corte Constitucional en comportamiento de Poncio Pilatos simplemente se lavó las manos, dejando la responsabilidad al Presidente incumplidor. ¿Será que uno y otros olvidarán que ellos llegarán a pensionarse y les tocará el cambio del 4 al 12%?

¿ES CONFIABLE LA PALABRA DEL GOBERNANTE Y SU SATÉLITE DE TURNO, LA CORTE CONSTITUCIONAL?





Para reflexionar

Por SIXTA TULIA COGOLLO DE POLO

HERMANOS Y HERMANAS PRESIDENTE NUEVO VIDA NUEVA! Con el compromiso de todos y cada uno de los colombianos de



Sixta Tullia Cogollo de Polo

contribuir con nuestro granito de arena, para que en COLOMBIA SE DE UN GOBIERNO SIN EXCLUSIÓN, DONDE TENGAMOS CABIDA DESDE EL MÁS PEQUEÑO HASTA EL MÁS GRANDE EN TODOS NIVELES, QUE PRONTO BRILLE Y GOCEMOS DE UNA PAZ TOTAL. Que podamos gozar de UNA CONVIVENCIA donde nuestro actuar no perjudique al Otro, por lo tanto que tengamos en cuenta a los pobres que son los preferidos de DIOS.

TENGAMOS siempre presente, ser MISERICORDIOSO como nuestro Padre es misericordioso, recordemos que CRISTO murió y resucitó una vez y para siempre por todos y que el poder de la Resurrección es el paso de la esclavitud de mal a la libertad del bien, por lo tanto debemos ponerlo en práctica actuando correctamente en todos los tiempos, en los momentos concretos de nuestra vida, en nuestra vida cotidiana.

¡Cuántos desiertos ha tenido que atravesar los seres humanos, en todos los tiempos, sobre todo ahora que estamos viviendo tiempos difíciles, pero con la Esperanza en la Misericordia de DIOS que nos guie y salgamos adelante y seamos modelo para el mundo entero.

Acojémonos de la Gracia de la Resurrección de Cristo y dejémonos renovar por la Misericordia de Dios, que la fuerza de su Amor transforme también nuestras vida,



haciéndonos instrumentos de esta Misericordia, cauces a través de los cuales Dios pueda regar la tierra, custodiar toda la Creación y hacer florecer la Justicia y la Paz.

EL PAPA FRANCISCO nos invita a todo el mundo, especialmente a los colombianos a recitar el salmo: DAD GRACIAS AL SEÑOR PORQUE ES BUENO./ PORQUE ES ETERNA SU MISERICORDIA/ DIGA LA CASA DE ISRAEL/ ETERNA ES SU MISERICORDIA (SALMO 117.1-2)

Tener un corazón Misericordioso no significa tener un corazón débil. Quien desea ser misericordioso necesita un corazón fuerte, firme, cerrado al tentador, pero abierto a DIOS, un corazón que se deje impregnar por el Espíritu y guiar por los caminos del amor a los hermanos y hermanas, en conclusión un corazón pobre que conoce sus propias pobreza y lo da todo por el otro.

Pidámosle al SEÑOR que nos dé un corazón humilde y manso como el de ÉL, DE ESTE MODO TENDREMOS UN CORAZÓN FUERTE Y

MISERICORDIOSO, VIGILANTE Y GENEROSO, QUE NO SE DEJE ENCERRAR EN SI MISMO, NO CAIGA EN EL VERTIGO DE LA GLOBALIZACIÓN DE LA INDIFERENCIA

¡OH DIOS PODEROSO Y MISERICORDIOSO! TÚ QUE LO VES Y LO SABES TODO. PERMITE QUE TODAS LAS DECISIONES, QUE SE TOMEN EN EL NUEVO GOBIERNO DE COLOMBIA SEAN BENDICIONES PARA NUESTRO PAÍS.

No olvidemos darle siempre gracias a DIOS por todo lo que nos ha dado, por lo que nos da y por lo que nos dará. SEAMOS AGRADECIDOS.

SEÑOR BENDICE A COLOMBIA, BENDICE A SU GOBIERNO, TEN MISERICORDIA DE TODOS LOS COLOMBIANOS Y NO PERMITAS QUE VOLVAMOS ATRÁS CON LOS MISMOS ERRORES, QUE CAMINEMOS HACIA ADELANTE, SIGUIÉNDOTE A TÍ

GRACIAS SEÑOR, GRACIAS.



10 mandamientos para una vejez feliz

Por CELINA CANO V.

1. Ama al Señor tu Dios con todo tu corazón, con toda tu alma y con toda tu fuerza y al prójimo como a ti mismo, Deut. 6 - 5 y quíete a ti mismo; cuidarás tu presentación todos los días, viste bien, arréglate como si fueras a una fiesta. Que más fiesta que la vida.
2. No te encerrarás en tu casa ni en tu habitación. Nada de jugar al enclaustrado o al preso voluntario. Saldrás a la calle y al campo de paseo. El agua estancada se pudre y la máquina inmóvil se enmohece.
3. Amarás al ejercicio físico., como a tí mismo. Un rato de gimnasio, una caminata razonable dentro de casa. Contra inercia, diligencia.
4. Evitarás actividades y gestos de viejo derrumbado. La cabeza gacha la espalda encorvada, los pies arrastrándose. NO. Que la gente diga un piropo cuando pasas.
5. No hablarás de tu vejez ni te quejarás de tus achaques. Acabarás por creerte más viejo y más enfermo de lo que en realidad estás. Y te harán el vacío. Nadie quiere estar oyendo historial deja de auto llamarte viejo y considerarte enfermo.
6. Cultivarás el optimismo sobre todas las cosas. Al mal tiempo buena cara. Se positivo en los juicios, de buen humor en las palabras, alegre de rostro, amable en los ademanes, se tiene la edad que se ejerce. La vejez no es una cuestión de años sino estado de ánimo.
7. Tratarás de ser útil a ti mismo y a los demás. No crear un parásito ni una rama desgajada voluntariamente del árbol de la vida.
Básate hasta donde sea posible y ayuda. Ayuda con una sonrisa, con un consejo, un servicio.
8. Tratarás con tus manos y tu mente. El trabajo es la terapia infalible. Cualquier actitud laboral, intelectual, artística. Medicinas para todos los males, la bendición del trabajo.
9. Mantendrás vivas y cordiales las relaciones humanas. Desde luego que las que anidan dentro del hogar, integrándose a todos los miembros de la familia. Ahí tienes la oportunidad de convivir con todas las edades, niños, jóvenes y adultos, el 'perfecto muestrario de la vida. Luego ensancharás el corazón a los amigos, con tal que los amigos no sean exclusivamente viejos como tú. Huye del bazar de antigüedades.
10. No pensarás que todo tiempo pasado fue mejor. Deja de estar condenando a tu mundo y maldiciendo tu momento. Alégrate de que entre las espinas florecen las rosas.

Invitación

Nuestro periódico es
El Boletín del Jubilado
¡Escribe tus experiencias

Somos abusivos cuando decimos “no se hacen devoluciones de dinero”

Colombia cuenta
con un nuevo estatuto
del consumidor



Por Lic. JORGE LUJÁN LÓPEZ
Abogado

De acuerdo con lo establecido por la Superintendencia de Industria y Comercio y según lo previsto en el “estatuto de consumidor”, al consumidor le asiste el derecho a recibir las reparaciones gratuitas y si en el artículo comprado persiste la falla, se debe exigir la devolución del dinero.



Jorge Luján López

Este mismo derecho le asiste cuando se trata de prestación de servicio, si adquirimos un artículo con el compromiso que debe ser instalado en nuestras casa, habitación u oficina y el proveedor no cumple a cabalidad tenemos derecho a la devolución del dinero pagado por este servicio. Por consiguiente anotar frases como la de “no se hacen devoluciones” resultan inocuas e ineficaces porque están vulnerando los derechos del consumidor.

Como también esto hace referencia al tiempo en que debe entregarse el bien dilatar este servicio y no entregarlo en forma oportuna le da derecho al consumidor o adquirente a rechazarlo y exigir la devolución de su dinero por este servicio, la Superintendencia sostiene que esto constituye una vulneración a sus derechos.

Por consiguiente son cláusulas abusivas aquellos que producen un desequilibrio injustificado que va en perjuicio del consumidor.

De acuerdo con lo anterior, a juicio de la Superintendencia, justifica que se prohíba a productores y proveedores incluir este tipo de prohibiciones en los contratos celebrados con los consumidores. Si lo hacen, serían ineficaces y abusivos contrario a lo establecido en la ley. Lo anterior como garantía de protección contractual, en las relaciones de consumo derivadas de la suscripción de contratos de condiciones uniformes, en la que rara vez el contratante tiene la oportunidad de negociar el contenido del convenio.

LAS PRENDAS DE VESTIR EN PROMOCIÓN TAMBIÉN TIENEN CAMBIO.

El estatuto del consumidor / Ley 1480/11) reza que todos los bienes están sujetos a garantía, por tanto no es válido expresarle al consumidor que no es procedente el cambio.

También se informa que esta normativa es tan amplia que el ámbito de la garantía, no excluye, incluye, inclusive, bienes imperfectos usados, reparados, remanufacturados, descontinuados, y aclaro que frente a esta clase de bienes no será exigible la garantía con relación al imperfecto o deterioro conocido y aceptado por el consumidor, de acuerdo a lo previsto en el artículo 15 de la ley 1480. Pero el artículo 10 del mismo estatuto, provee que es viable solicitar que se cumpla con la garantía del bien cuando este presente fallas de calidad y también defectos de idoneidad o eficiencia. Esto siempre dentro del término de la garantía para que surta la obligación de responder por parte del proveedor o productor. Para lo cual sólo bastará con demostrar el defecto que presenta el producto.

A continuación presentamos el siguiente ejemplo: Una persona compra un vestido para un regalo el cual tenía un descuento del 50%, pero resulta de que esta prenda le quedó muy pequeña al usarlo, al día siguiente acude al almacén para solicitar el cambio y encuentra una negativa total por tratarse de un vestido que estaba en promoción. Usted acude a la Superintendencia. La Superintendencia le da su apoyo y le envía una nota al almacén para efectuar su cambio, por cuando esta prenda falló en cuanto a la idoneidad, al no poder satisfacer la necesidad para la cual se adquirió. Aquí podemos deducir que el comprador o adquirente de la prenda nunca alcanzó a tener la certeza de la talla correcta, por cuanto se trataba de un regalo, y según las reglas de la experiencia, sólo se corrobora la talla cuando se mide en el vestuario. Hasta ese momento las condiciones antropométricas serán las que definen si la talla era adecuada o no para la persona a quien se pretende obsequiar. Además la solicitud de cambio se realizó uno o dos días después de la compra, por tanto se infiere que fue en un tiempo prudente, y que está dentro del tiempo de cualquier política de cambio.

Superindustria sentencia 4261 de marzo 26 de 2018

La virtud como principio y valor

Tomado de: www.monografias.com/trabajos89

El tratado de la virtud es fundamental para la ética y la moral porque nos adentra al fascinante mundo de los principios y valores que debe poseer la persona humana en el quehacer individual y social.

La palabra virtud proviene del griego areté y del latín virtus que significa viril, fuerza de carácter, capacidad, aptitud, excelencia, dinamismo, valentía, cordialidad, perseverancia. Se trata de habilidades que el hombre va adquiriendo con esfuerzo personal y añadiendo a su naturaleza que lo hace ser distinto de los demás. He ahí la importancia del tema de las virtudes en el saber ético, ya que uno de los modelos éticos más enraizados en la conciencia moral occidental ha sido el del hombre virtuoso. Al recorrer de los años este concepto se ha definido como cualidad personal que se considera buena y correcta; capacidad de producir un efecto determinado; buena conducta; comportamiento que se ajusta a las normas o leyes morales; capacidad para obrar o surtir efecto y herramientas importantes para alcanzar el éxito.

Si entendemos a la virtud como cualidad humana, desarrollada en la persona como buena y correcta entonces podemos afirmar que tal sujeto tiene la virtud de la paciencia. Cuando es entendida como buena conducta, comportamiento que se ajusta a las normas o leyes morales entonces se afirma que la persona siguió con una vida de virtud. Cuando es entendida como capacidad para obrar o surtir efecto se afirma que este preparado posee virtudes calmantes.

Dentro de las filosofías prácticas de la vida la virtud es “el esfuerzo que domina las pasiones. Para que exista debe de haber lucha y no debe confundirse jamás con la honradez, la benevolencia ni con la beneficencia. La primera se halla a menudo en los apáticos, la segunda, en los débiles y la tercera puede maridarse y ningún apático, ningún débil, ninguno que delinca es virtuoso”.

En sentido estricto la virtud se concibe como la fuerza interior que permite a la persona llevar a término las decisiones correctas y adecuadas en las situaciones más adversas para tornarlas a su favor; es una cualidad positiva de un ser, persona o cosa.

La virtud como fuerza, principio y valor se concretiza en la persona humana por ser elemento esencial en todo quehacer social y cultural. De esta forma, podemos afirmar, que el virtuoso es el que está encaminado a ser sabio en experiencias, conocimientos, saberes, y además, le permite desarrollar capacidades, habilidades y destrezas para saber cómo alcanzar sus metas planteadas; es el que sabe remar contra corriente; es el alma y el espíritu del ser o no ser en cada persona usando su corazón como el supremo mediador.

La virtud es considerada como hábito o manera de ser de una cosa y, en último término, su perfección. En el hombre, es el poder propiamente humano, basado en su racionalidad, refiriéndose a todas las actividades humanas, teóricas y prácticas.



En la filosofía sistemática antigua se ha abordado el tema de la virtud como elemento fundamental para el quehacer humano.

En la antigua Grecia Platón plantea que el ser humano posee y dispone de tres grandes y poderosas herramientas para la vida: el intelecto, la voluntad y la emoción, por lo que para cada herramienta existe una virtud: La sabiduría para identificar las acciones correctas, saber cuándo realizarlas y cómo realizarlas. El valor para tomar estas acciones a pesar de las amenazas, y defender los ideales propios. El autocontrol para interactuar con los demás y ante las situaciones más adversas cuando estamos realizando lo que debemos hacer para lograr nuestros propios fines. Y a estas tres añade una más: la justicia para respetar las ideas de los demás, sin abandonar las nuestras, para compartir los frutos de nuestras acciones y ayudar a los otros a realizar las suyas.

Virtud como sabiduría: Es el conocimiento de las Ideas de Bien, Justicia, Valor, Piedad...

Virtud como purificación: El hombre virtuoso es el que purifica su alma y la desprende del cuerpo para poder acceder a las Ideas.

Virtud como armonía: La Justicia es considerada como la virtud fundamental y consiste en el acuerdo de las tres partes del alma.

Dentro de las clasificaciones que algunos han propuesto se encuentran las virtudes humanas son actitudes firmes, disposiciones estables, perfecciones habituales del entendimiento y de la voluntad que regulan nuestros actos, ordenan nuestras pasiones y guían nuestra conducta según la razón y la fe. Proporcionan dominio y gozo para llevar una vida moralmente buena.

Las virtudes morales se adquieren mediante las fuerzas humanas. Son los frutos y los gérmenes de los actos moralmente buenos. Disponen todas las potencias del ser humano para armonizarse con el amor divino.

Sin embargo, la virtud surge por la firme voluntad de vivir conforme a la Luz y el bien, pero a la vez es infundida en el alma por Dios. La virtud es el fruto de la presencia y de la acción de Dios en el ser humano y el resultado del propio trabajo espiritual.

Ser consciente en el quehacer cotidiano que la virtud es ser consciente y obrar adecuadamente en todas las circunstancias de nuestra vida. Sólo así se puede decir con acierto que nuestra voluntad es firme en la realización del bien.

El jagüey de la virginidad

Por: JOCE G. DANIELS G.
Marqués de la Toruya

Hace pocos días, una amiga mía que perdí de vista desde cuando estudiaba en la universidad, me llamó toda desesperada desde su residencia en una ciudad



Joce G. Daniels G.

del interior del país para que la llevara hasta las míticas y encantadas aguas del jagüey que tiene la virtud de devolver la virginidad. "Tú sabes dónde quedan esas aguas, y quiero que me lleves allá", me dijo llorando y con un desespero que al otro lado del teléfono podía oír su agitada respiración y pum pum de su corazón. Fue entonces cuando los recuerdos volvieron a mi mente en tiempos en que aún era un errabundo bohemio y andaba saboreando el ron de la ollas de barro por los pueblos ubicados a orillas del Río Grande de la Magdalena escribiendo sobre el parto de las babillas y la inocencia de las iguanas, otras veces ganándome la vida vendiendo ollas, lebrillos y tinajas, de la alfarería Zondagua "made in Doña Juana", y tuve noticias de la existencia del Jagüey de la Virginidad, un oasis de aguas encantadas que se encuentra ubicado cerca de Pueblo Bonito en algún lugar del quimérico, soñador y mágico Caribe y donde se bañan ninfas, náyades, xanas y efebos.

Fue Purita Inocencia, que para esos días, aún todavía era una loba joven y lanzada que se ganaba la vida vendiendo caricias y amores a

viejos verdes para pagar sus estudios universitarios, la que me dijo el sitio exacto en donde estaba el jagüey de la virginidad, que según contaban, tenía la virtud y magia de devolver la pureza a las divas que la hubiesen perdido. La dama que quería recuperarla debía sumergirse en sus aguas en las noches de plenilunio, después de alcanzar el frenesí en la danza de los tambores que tocaban los nativos de aquel lugar privilegiado. "Realicé varias excursiones con buses llenos de mujeres de todas las edades, unas porque querían complacer a sus futuros maridos y otras porque querían morir con sus piezas íntegras", me dijo.

Para mí no fue fácil encontrar ese jagüey, pues estuve casi nueve años, unas veces en burro, otras en almadías, a veces de a pie, subiendo montañas, pasando toda clase de trabajos, siguiendo con sumo cuidado pistas y rastros, desde la noche en que escuché la fantástica historia de aquel pozo que tenía la virtud de devolver la virginidad todas las veces que quisiera, a la mujer que la hubiese perdido en un momento de felicidad o en las más vergonzosas circunstancias.

Eran los días en que la virginidad estaba de moda y la castidad era la principal virtud que la mujer entregaba de dote al marido. Cuando eso no sucedía, entonces el esposo, lleno de orgullo y de soberbia, no sólo mataba a su amada después de encontrar que esta ya había probado los efluvios divinos del himeneo, sino que también se suicidaba dejando una carta llena de perfumes en la que explicaba hasta la saciedad que tomaba aquella decisión, porque se sentía



burlado y él no iba a cargar sobre sus sienes los cuernos de la ignominia, la infamia y la degradación.

Aunque todo eso es parte de la prehistoria y de la fábula, pues han transcurrido muchísimos años desde que Purita Inocencia, en una noche de juerga me soltó todo el chorro de su secreto, lo único que recuerdo fue el croquis que ella me dio y metí entre las pilas de rollos papiros que enriquecen mi biblioteca.

Confieso que he buscado y rebuscado el mapa, he escarbado en todos los rincones y plúteos de mi anaqueles y no ha quedado una sola balda que no haya sido registrada y no he encontrado nada. He revisado cada una de las piezas de mi memoria y no encuentro un solo indicio que me oriente para encontrar el tan preciado lugar. Solo aparece la imagen de aquella loba sabia, llena de valores que se creía la reina cabaret porque siempre que quería recobraba su virginidad.

Sé que no es un sueño porque me he topado con algunas damas encopetadas y me han saludado con mucho cariño y me han expresado su agradecimiento y felicidad. Otras me han

llamado y también me envían regalos de gratitud por haberlas llevado a ese lugar encantado.

En medio de los recuerdos perdidos en mi memoria, esa noche que mi amiga me llamó, le dije sumergido entre el sueño y la realidad. "Para qué quieres la virginidad, si ya eso no se usa". ¡Eso es lo que tú crees!, me dijo al otro lado del mundo. "Mi admirador es un senador que está podrido de plata mal habida y quiere que cuando yo esté en el tálamo nupcial escuchando su epitalamio, tenga cada una de las piezas de mi cuerpo en su lugar".

De todas maneras, la esperanza es lo último que se pierde, y yo espero encontrar el croquis del sitio en donde se encuentra ubicado el jagüey de la virginidad, porque en estos días, he recibido una pila de mensajes por teléfono, por Facebook, whatsapp y por otros medios menos modernos, enviados por conocidas y desconocidas en las que me urgen las lleve en un tour a Pueblo Bonito, porque quieren sumergirse en las aguas del pozo, para soldar sus piezas y recobrar la doncellez y la castidad.

Cartagena de Indias, 20 de julio de 1988

Por ROGELIO ESPAÑA VERA

En el chat de I Parlamento Internacional de Escritores, una amiga, Mirian Díaz, expone del porqué mucha gente se alegra



Rogelio España Vera

cuando pierde Argentina y de la poca presencia de negros en ese país. Entre las razones que expone está el hecho de que los argentinos son habladores y racistas y hace como especie de una ojeada histórica donde compromete inclusive a uno de los reformadores más grandes de ese país como Domingo Faustino Sarmiento, señalándolo como el responsable de la expulsión de los negros argentinos hacia Chile y Bolivia.

La verdad es que uno queda perplejo, porque dicho personaje aparte de hacer una buena administración, profesaba unas ideas muy avanzadas en el plano social. Tan buena que su gestión administrativa, llevó a Argentina a ser uno de los países más desarrollados de América, tanto que muchos colombianos se fueron a estudiar a ese país.

Fútbol, historia y política

*"Cuando La Historia corresponde a la realidad del hecho
Entonces podemos decir que hay una buena lección política"*

En un trabajo que nos puso el profesor Roberto Burgos Ojeda, abogado y docente de la Universidad de Cartagena, y padre del poeta Roberto Burgos Cantor, allí descubrimos sobre la grandeza de este político quien sufrió la más dura persecución del General Juan Manuel de Rosas, defensor de las ideas manchesterianas y santanderistas, quien precisamente fue ridiculizado por José María Vargas Vila en Los Divinos y los Humanos.

Ernest Mandel, enseñó que una verdad incompleta es la peor de las mentiras, por eso cuando Bolívar tuvo que enfrentarse a la oligarquía naciente, se tejieron miles de cosas que según los cronistas objetivos de la época dejan mucho que pensar a lo que realmente fueron los hechos.

Domingo Faustino Sarmiento, fue un admirador y lector de Bolívar y ambos leyeron y se sintieron atraídos por las ideas de Juan Jacobo Rousseau e inclusive de los socialistas utópicos como Fourier, Graco Babiuf y Robert Owen. Sarmiento logró desarrollar en Argentina una de las

reformas educativas más importantes de América, cosa que Bolívar no pudo lograr porque dejó al Vicepresidente Santander encargado en el mando y todo lo desbarató, tal como lo plantea uno de los pensadores magisteriales más grandes de este país como Adalberto Carvajal.

En el plano económico Bolívar tenía las iniciativas las iniciativas más precisas para el desarrollo del país y esas fueron las que aplicó Domingo Faustino Sarmiento en Argentina, tal como lo plantea el gran economista y rector de la Universidad del Atlántico ya fallecido José Consuegra Higgins.

Lucas Fernández un liberto negro quien fundara el semanario El Proletario, sostiene que en la guerra contra Paraguay, murieron muchos negros y luego la fiebre amarilla que se desató en 1.871 casi extermina a esa población.

Domingo Faustino Sarmiento es desde el punto de vista ideológico y político lo que fueron para nuestro país personajes como José Hilario



Domingo Faustino Sarmiento

López, Murillo Toro, Córdovez Moure, Salvador Camacho Roldán, Rafael Uribe Uribe y otros que hicieron parte del Olimpo Radical Algunos desde el poder lograron hacer cambios necesarios para el país y otros la guerra no los dejó hacer nada.

Esto es muy largo pero aquí concluyo. Sé que la verdad del otro cuenta, pero también espero que se detengan en la mía

NOTAS SOCIALES

Por ELVIRA PUELLO BARRAGÁN

La Asociación de Maestros Jubilados de Bolívar, "AMAJUBOL", hace extensivo el más grato sentido de felicitaciones a este grupo de asociados en los sendos días de su cumpleaños (mes de junio, julio y agosto de 2018) y le rogamos a Dios que les siga dando muchos años más de vida:

Helen Judith Díaz De Porto	1
Fernina González De Padrozo	1 Margarita Bol.
José Dolores Suarez Carretero	1 Magangué
Efrain Cárcamo Acevedo	1 Magangué
Saira Reales Guerra	1
Cleolide Cabarcas Castellón	3 Sta. Rosa (Bol)
Marina de Jesús López de Torres	3
Ernesto Babilonia de Arco	4 Turbaco
Nadra José Rivera Berrio	4
Richard Alfred Gimés Ballesteros	4
Emilce Mora de Navarro	4 Mompox - Talaiqua Nuevo
Arsenia Díaz De la Barrera	5
Gloria Esther Muñoz De Guerrero	5 Turbaco
Alfania Eliseo Lara Ferreira	5 Hatillo de Loba
Ángel Pérez Tapia	5
Donicel Ruiz Romero	5
Zoila Esther Díaz de López	5
Enalbe Del Carmen Tapia Jiménez	5 Magangué
Antonio Gulló Iriarte	6
Ulises Mastrascusa Martínez	7
Armando Navarro Mendoza	8 Mompox
Victor S. Tous Herazo	9 Tolú Sucre
Eduardo Caraballo Marrugo	9 Mahates
Rosalba Toscana de Gutiérrez	9 Mompox
Mercedes González Ortiz	10
Cristina Rodríguez Villarraga	10
Dalia Rosa Quintana Acevedo	10 Arjona
Yolanda Martínez Gómez	10
Álvaro Enrique Mier Rojas	11 San Martín de Loba
Rosalbina Redondo De Almanza	12
Wenceslao Rodríguez Méndez	12
Julia Martínez Mendoza	12
Milka Esther Pérez Hernández	12
Carmen Montes Puello	13
Tahis Antonia Watts de Kaypa	13 Bogotá
Miquelina Níñez Cuaba	14
Enopsis Josefina Córdoba Mena	14
Minerva Ferrer Alvear	14
Alicia Coesta Young	14
Héctor José Contreras Mercado	15
Gustavo Enrique Espriella Gómez	15
Arturo Manuel Bermúdez Martínez	15 Juana Sánchez
Edith María Duarte de Prasca	15 Magangué
Genéz Julio López	16
Ligia Ester Muñoz De Ibarra	16
Helmer Julio Rocha	16
Aydee María Mariaga Fuentes	16 Turbaco
Carmen Peralta de Gómez	17 Santa Martha
Orlando E. Vásquez Cantillo	17
Ariando Efraim Torres Ospino	17 Soplaviento
Rafael Hernández Saravia	18
Antonio María Polo Torres	18
Gladys Bustillo De Guardo	18
Gloria Valdés Cuadro	18 Cascajal - Bol.
Marcelo Enrique Jiménez Caez	18
Rosa Elena Ávila De Julio	18
Julia Escobar Mejía	19
Julia Esther Camargo Schorboth	19
Luz Marina Cabarcas Royo	19
Alejandrina Polo de Rodríguez	20
Atenayda Pinto Herrera	20
Ana Luisa Zurita Carreazo	21
Luis Alberto Plaza Vélez	21
Sixta Tufía Navarro Mendoza	21
Noris Esther Barrios Gándara	21
Aura M. Vega Toro	22
Albertina Castro de Cueto	22
Adalberto Quintana Santoyo	22
Pedro Antonio Devos Torres	22
Manuel Domingo Aguilar Jiménez	22 Margarita - Mompox
Ana Delfina Pacheco Arévalo	22 Mompox
Alicia Del S. González Orozco	22
Enit Alicia Jiménez Pereira	22
Ana María Arias Meléndez	22 Mompox
Emilce I. Mancera De Rojas	23 Talaiqua Nuevo
Digna Urzeta Escoria	23
Donita Villareal Hernández	23
Manuela Herrera De Prado	23 Magangué
Juan Arias Pacheco	24
Zoila Muñoz de Carbonel	25
Ismael E. Ortega Arieta	25

Federico Segundo Torres Castro	26
Reinaldo Alfonso Castilla Romero	26
Jorge Enrique Hewitt Bustos	26 Magangué
Carmen Elena González Herrera	26 Turbaco
Iris Berrio Rodríguez	26
Ana Delfina García De La Cruz	27 Hatillo de Loba
Ana Carmela Múnera De Caraballo	27
Sara S. Ballestas Herrera	28
Eloisa Matorel Castro	28
Gudelia Ruiz San Juan	28
Maritza Correa Gómez	28
Carmen Alicia Cabrales De Cahis	29 Bogotá
Nancy Oloscoaga De Guerra	29 Mahates
Basilio Valdéz Torres	30
Ursula María Cantillo de Turiza	30 Cúcuta - Bol.

CUMPLIMENTADOS DEL MES DE JULIO

Visitación Angulo De Jiménez	1
Sol María Amador de Iorett	1
Sidra Cantillo de Villota	2
Evelia M Rincon Arzuza	2
Mardoqueo Llamas Villareal	2
Romaldo A. Cabrales Arfilla	2
Jaime Caraballo Cano	2
Yolanda Zabaleta Licero	2
Cecilia Mercedes Acosta De Rendón	2 Magangué
Isabel Batista De Usecha	3
Julio Cesar Megollón Cancilla	3
Félix Manuel Moreno García	3 Hatillo de Loba Bol.
Eva Yolanda Moxo Cueto	4
Gabriel Enrique Castro Herrera	4 Magangué
Eva Isabel Pila De Fernández	4
Luis Alberto García Montalvo	5
Gloria Lerma Montero	5 Mompox - Bol.
Miguel Camilo Torres Brun	5 Arroyo Grande
Marlene Del Carmen Castro Martínez	5 Arjona
Denia Ruiz Peroza	5
Maritza Matorel Mendoza	5 Magangué
Ramona Martínez Bivanco	6
Isabel Cristina Aguirre Gamarra	6 Magangué
José Manuel Arfilla Polo	7 Barranco de Loba
Domingo Quintana de Valdelamar	7
Isabel Cristina de la Rosa Góngora	7
Efraim Rosa Amaris De Morales	8 Mompox
Rosario Castro Franco	9 Barranquilla
Héctor Julio Comas Jiménez	9 Magangué
Jorge Alberto Gómez Peralta	9
Donizta Ester Gutiérrez Meza	9 Magangué
Aura Marina Edna Morelos	9
Nilda Cuadro de Méndez	9
Ana Joaquina Villacobi de Baldovino	9 Magangué
Luis A. García Ávila	10 El Guano Bol
Hilba Estela Villamil De Ochoa	10 Córdoba
Bertha Cogollo de Almeida	11 Barranquilla
Fernando Cortina Nates	11 Turbaco
Sonia Margarita Correa Nieto	11
Irene B Ceballos Martínez	12
María Antonia Salas De Amaris	12
María Lantalla Vidal De Luna	12
Boris O' byrne Dorado	12
Dugley Lamar Florián	13
Alba Marina Morales Gutiérrez	15
Abel Hernando Vázquez Benítez	15 Magangué
Georgy Carmelo Almanza Sara	16 San Jacinto
José Enil Jiménez Tafur	16
Carmen del Rosario Meneses Toscano	16 Mompox
Carmen Cecilia Preus De Ligardo	16
Elvina Bahoque Valdez	17
Angela Pianeta de Pérez	17
Carmen Camacho De Álvarez	18
Nohora Villadiego Montalvo	18
Mercedes Mendoza Vda. González	18
Álvaro Alfonso Jiménez Pérez	18
María Esther Escoria Navarro	18
Marina Anas De Pardo	18
Yolanda Castro Ibáñez	18
Paola Gaviña Pérez	18
Gabriel Amador Carmona	19
Carlos Reyes Santos	19 El Banco Magdalena
Rosa Amelia Bonfante de Díaz	20

Gladys Enriquez Estarita	20
Antonio José Verheils Campo	20
Adolfo Prins Velásquez	20 Magangué
Shila Linares de Bustamante	20 Sabanalarga Atlant.
Vera Judith Ortiz Peña	20
Ismenia García de Romero	20
Bertha María Espinoza Gómez	21 Turbana
Nohora Batista De Tuñón	22
Laureano Segundo Castillo Mercado	22 Magangué
Elvia María Pacheco Ortiz	22
Byron Eduardo Córdoba Moreno	23
Celso Álvaro López López	24 Morrea
Fernando López Cárcamo	24 Mompox
Ligia Ricardo Patrón	24
Ayda E. Barrios Otero	24
Talma Cecilia Barrios Cañate	25
Berlides Madariaga De Franco	25
Ana de Jesús Morales de Valdéz	26 Bonanzas
Carmen Alicia Guerrero Correa	26
Esther Judith Torres Atencia	27 Tierra Alta
María Cristina López Benavides	27 Mompox - Bol
Evarista I Romero Salcedo	28 Barranquilla
Ana Señas De Villanueva	28
Miguel Ángel Guzmán Cárcamo	28 Magangué
Victoria Castro Mercado	28 Mahates
Jose Guillermo Daniels Garcia	28
María de las Mercedes Vivero Buelvas	29 Corozal
Eleonora Peñañoza Mendoza	29 El Carmen de Bol.
Elizabeth Acuña De Cano	29 Mompox
Petrona Pablo Ricardo De Salcedo	29
América Beatriz Bolaño de Amorocha	30
Gabriel E. Serrano Díaz	31
Carmen Olier de Pertuz	31
Elena Vives Bolívar	31
Rut María Sandoval de Zabaleta	31
Hortensia Díaz De Baena	31

CUMPLIMENTADOS DEL MES DE AGOSTO

Dina Esther Beltrán De Mendoza	1
Luz Mila Espinosa Espinosa	2 Magangué
Miriam del C. Atencio Pérez	2
Ana Luisa Carrido de Fernández	3
Carlos M. González Blanco	3
María I. Márquez De Durango	3
Edenia Medrano de Valoyes	3
Aidalba Martha Muñoz Fernández	3
Domingo Polo Venecia	4 Evitar Corregimiento de Mahates
Rosario Rodríguez Cunha	4 Mompox
Hernando Ramos Barragán	4 Magangué
Enih Benavides De Ávila	4 Talaiqua Nuevo
María Cristina Navarro Hernández	4
Sossa de Ruiz Paulina	5
Ramiro Padilla Guerrero	5
Carlos Roberto Gómez Ortega	5 Magangué
Leonor de las Nieves Castro Mendoza	5
Carmen Mestre Naváez	5
Hoover Coneo Batista	6 Clemencia
Efrain Ospino Piñeres	6 Mompox
Juan de Dios Ortiz Julio	6
Sixta Del Carmen Benavides de Arquez	6
Ana Regina Villarreal De Quevedo	6
Sixta Tufía Cogollo de Polo	6
Cecilia Bolaño Leal	6
Carmen Lucía Turizo Zúñiga	6 Mompox
Guillermo Botero Mejía	7 Magangué
Nidia María Ortiz de Méndez	7
Rosalba Vargas De Monroy	8
Teresa de Jesús Bermejo de Bevez	8
Roger U Montes Garrido	9
Gra M. Lambis Pérez	9
Eglicipa Waldina Matos de Torres	9
Feliciano Cantillo Gutiérrez	10 Magangué
Elizabeth Villegas de Jiménez	10
Berlides De Jesús Yepes Urrutia	10 Magangué
Raquel Galindo de García	11 Sincé
Alicia Susana Mastrascusa Martínez	11
Amira Blanco González	12
Benedicto de Jesús Oliveros Rubio	12
Ana María Ma. Batista Primera	12

Camiades Almanza Sara	13
Estela Isabel Menco Botancourth	13 Magangué
Carmen Graciela Tapia De Barraza	13 San Jacinto
Eusebio Atencio Rodríguez	14 Magangué
Matilde Torres de Ávila	14
Esperanza González Delgado	14
Alfonso Martelo Guerrero	15 Mahates
Celia Cabarcas De Díaz	15
Anatilde De Las M. Hernández De Meza	15 Turbana
Linette Estela Paz De Naváez	15
María Estelina Mendoza De Lorduy	15
Yelitza Asunción Barraza Pianeta	15 Mompox
Adel Nehalí Arias Baena	16 San Fernando Mompox - Bol.
María Auxiliadora Ahumada Linares	16
América Caraballo De Correa	16
Luis Felipe Pacheco Hernández	16 Mompox
Carmen Hortencia Álvarez De Posada	16
Neyla Rosa Pérez Hernández	16
Nelda Villadiego Chico	16
Virginia Vargas Perras	17
Alfonso Jiménez Herrera	18 Magangué
Edith Gutiérrez Vélez	19
Luisa Martha Balseiro Luna	19
Daniel Herrera Márquez	20
Luis Alberto Rodríguez Ramírez	20 Magangué
Gioconda Martínez Duran	20
Pedro Guardo Hernández	21
José Manuel Tijera Navarro	21
Nury Esther Ureña de Sánchez	21 El Carmen de Bol.
Anuario Feria Muñoz	21 Barranco de Loba (Bol.)
Ositino Hoyos Flores	21 Magangué
Hugo Alfonso Meza Mercado	21
Alberto Vanegas Blanquicet	21 Barranco de Loba
Francisca Efrina Badran De Salas	21 Magangué
Sol Marina Flórez de Cure	21 Magangué
Nohora Brochero De Castillo	22
Adalberto Gómez Vásquez	23 Barranco de Loba -
Jairo Guerra Hernández	23 Magangué
Felipe Tapia Vanegas	23 Magangué
María E. Camargo de Bravo	23
Martínez de Gaviña Elena	24
Olivia Rosa Zurita Medrano	24
Nohora Genis Angulo de Molina	24
Sonia Esther Lambis De Argote	25
Luis Carlos Fuentes Pérez	25
María Irene Silva De Arias	25 Margarita (Mompox)
Francisca Elena Guerrero Guerrero	25
Ginesa del S. Martínez de Camacho	25
Omaira Nelqui Payares Cárcamo	25 Barranquilla
Inés Cuesta de Bolaño	25 Mompox
Guillermo Ahumada Muñoz	26
Edgar E. Bonet Ramirez	26 Magangué
Nicolás Segundo Medina Guzmán	26
Josefina Torres De Gaviña	26
María Del S. Quintero Echenique	27
Norys E. Pineda Simancas	27
Ruth Edna Morelos	27 San Fernando Urb
Maritza Cáceres Gómez	27
Carmen Escamilla De Ospino	28 Evitar Correg. Mahates
Pedro Vásquez Díaz	28 San Juan de Nepomuceno
Tertuliano Torres Barbara	28
Ledys Tafur Mattos	28 Barranco de Loba
Fanny Raquel Sarmiento De Atencia	28 Soplaviento
Nora Ebel San Juan Arango	28
Jacinto Romero De Jiménez	28
Beatriz Angulo De Hoyos	29 El Guano
Adalgiza Del C. Romero de Reyes	30
Rosalba María Muñoz Fernández	30
Ana Rosa Gómez Blanquicet	30
Victoria Ávila de Martínez	30
Rosa Del Carmen Cabrera de Flórez	30
Nury Rosa Ruiz Martínez	30 Magangué
Henry Díaz Amaris	30 Hatillo de Loba
Ramon E. Zetien Santoyo	31
Rafael Arturo Del Real Sánchez	31
Hernando Sarmiento Castellón	31
Enelda Regina López De Rodolo	31
Ramona del C. Bustamante Pájaro	31
Olga Escobar Álvarez	31



El pasado 25 de julio, se celebró una misa por el eterno descanso de la pensionada AYDA MARRUGO DE VILLANUEVA en la Iglesia San Juan Bautista de Villanueva a las 6:00 p.m. Fue organizada en memoria de su madre por sus hijos Astrid y Ronald.

Obituarios

AMAJUBOL se permite enviar su sentida nota de pesar por la desaparición de algunos socios y familiares de los mismos, pidiendo la hagan extensivo a los demás familiares. PAZ EN SU TUMBA.

Madre de Socia Fallecida: CARMEN ISABEL ZAMBRANO MARTÍNEZ

Socia: JOSELINA GARZÓN DE ACEVEDO

Madre de Socia Fallecida: MARCIANA VERDUGO DE BARRIOS Socia: VILMA C. BARRIOS DE VELASQUEZ

Socio fallecido: SANTIAGO RICO GARCÍA

Socio fallecido: EMIRO GÓMEZ BARRERA

Madre de Socia fallecida: COLOMBA DÍAZ DE JULIO Socia COLOMBA DÍAZ JULIO

Socio fallecido: MIGUEL TOUS BRID

Socio fallecido: JUVENEL CASTRO RAMOS

Esposo de socia fallecido: ALFONSO DE LA TORRE Socia: ALEJANDRINA RÍOS DE DELA TORRE

Socio fallecido: FERNANDO PEÑA CARO

Esposo de socia fallecido: ARNULFO GAVIRIA ÁLVAREZ Socia: JOSEFINA TORRES DE GAVIRIA

Socia Fallecida: LUCIA BARON MARTÍNEZ

Esposo de socia fallecido: POMPILIO PÉREZ SERRANO Socia: ALICIA CASTRO DE PÉREZ

Socia Fallecida: ANA E. RUZ SAMPAYO

Socia Fallecida: MARTHA GUARDO VDA. DE GONZÁLEZ

Un pedacito de tierra parecido al cielo llamado Catar

Por FLORENTINO BORBÚA DEL CASTILLO

T.P.P. 2500- M.E.N. Julio 24 1976

Correo Electrónico: florenbor1@hotmail.com

Celular: 301 795 0312

Molino de Viento



Florentino Borbúa Del Castillo

Localizado en el oeste de Asia, con una población que apenas alcanzará a dos millones de habitantes, de los cuales solo 250 son ciudadanos raizales, Catar es un estado soberano que ocupa la pequeñísima península del mismo nombre al sur de Arabia Saudita. Bañado por las aguas del alucinante Golfo Pérsico, Catar, SEDE DEL MUNDIAL DE FUTBOL FIFA 2.022, tiene un gran reto ante la faz del mundo: demostrar, llegados tiempo y fecha, que puede superar o por lo menos emular, lo que hizo Rusia con el Mundial que acaba de pasar.

Solamente las potencias económicas más avanzadas del mundo se atreven a embarcarse en la escabrosa nave de organizar un mundial de fútbol. Y Catar lo ha hecho al aceptar la preparación y gestación del próximo torneo, cosa que le fue otorgada el 2 de diciembre del año 2.010.

En la fecha puede decirse con firmeza que Catar tiene experiencia en la organización de eventos deportivos de gran talla, por haber sido sede de la Copa Asiática de Fútbol de 1998 y de 2011; del Campeonato Mundial de Balonmano Masculino de 2.015; de los Juegos Asiáticos de 2.006; del Campeonato Mundial de Atletismo en Pista Cubierta de 2.010 y de los Juegos Panarabicos de 2.011.

Catar, pedacito de tierra de los Emiratos Árabes, con ciudades como Doha, Alkhor, Mesaicid y Dukhan, tiene fulgores de cielo, valorando que los cataríes no conocen ninguna clase de impuestos que tengan que sufragar con destino a las arcas estatales como acontece en el caso de las democracias.

En Catar las exportaciones de petróleo y de gas natural son responsables de más del 50% de los ingresos del Estado. Las reservas de petróleo son estimadas en 15 billardos de barriles (2.4 Km). Las reservas de gas natural son estimadas en casi 26 millones de metros cúbicos, aproximadamente el 14% del total mundial y la tercera más grande del mundo. La riqueza y el nivel de vida de los cataríes son envidiables a nivel mundial y Catar tiene el PIB per cápita más alto.

Con un régimen de tipo dinástico que data de mucho tiempo, el actual emir Catarí es Thamin Bin Hamad Althami, quien accedió al poder tras abdicar su padre, Jalifa Bin Hamad Al Thami en un golpe de estado casi de convenio.

La religión profesada en Catar es el Islam, acatada por el 77.5% de la población. Catar tiene en proyecto construir una conexión del Tren Transrapid que se extienda por el Golfo Pérsico.

MAESTRO JUBILADO

Su región es importante
para el mundo de las letras.
¡Escribe su historia y publícala!





Votemos 7 veces sí, en la consulta anticorrupción

Por BENJAMÍN MAZA BUELVAS

Los pasos recorridos por el Comité Impulsor de la Consulta Anticorrupción, liderada por la Senadora Claudia López y otros importantes dirigentes de diversos partidos y movimientos, son dignos de resaltar por la ciudadanía, que verdaderamente nos duele el destino de nuestro país. Porque todos estos pasos son exigidos por nuestra Constitución, la ley Estatutaria 1757 de 2015 y sus normas reglamentarias, referente a los mecanismos de Participación Democrática; como lo es la Consulta Popular, y los cuales han cumplido fielmente. Siendo que por ley, es obligación garantizar y proteger los mecanismos de Participación Ciudadana en los asuntos de su interés.



Benjamin Maza Buelvas

Es de público conocimiento, que el Presidente Santos, expidió el decreto 1028 el pasado 18 de junio, a través del cual convocó la Consulta Anticorrupción, para que la ciudadanía participe y tome su libre decisión en las urnas el domingo 26 de agosto. Ese día los más de 36 millones de ciudadanos y ciudadanas habilitados para votar, pueden marcar Sí o NO en cada una de las siete (7) preguntas, de esta trascendental Consulta Anticorrupción. Lo que indica, que ya se puede hacer campaña política para impulsar la votación consciente y masiva de la ciudadanía, con el propósito de vencer definitivamente el terrible flagelo de la corrupción en toda Colombia.

El pueblo tiene que comprender y asimilar, que debe votar masivamente por el Sí todas las preguntas, debido a que el umbral que tiene esta Consulta Anticorrupción, es del 33% del Censo Electoral, por lo que deben votar como mínimo 12.000.261 ciudadanos cada una de las 7 preguntas, y para que estas sean aprobadas, la mitad más uno debe marcar a todas Sí, es decir, 6.130.657 de votos. Esto nos indica, que lo podemos

lograr, si queremos que esto cambie y mejore en Colombia, y no se siga profundizando la corrupción y por ende, el sufrimiento y explotación del pueblo pobre y vulnerable. Y Sí podemos, porque en la Segunda Vuelta Presidencial, hubo aprox. 19 millones de votos y sólo Gustavo Petro, alcanzó mucho más de 8 millones de votos. Y entendiendo que la mayoría del pueblo está en contra de la corrupción, será fácil de derrotarla.

Que quede claro, que los mandatos de la Consulta Anticorrupción, sólo son obligatorios, a partir de su aprobación. Es imprescindible, darle un golpe mortal a este flagelo y el arma eficaz, para vencerlo la tiene el elector votando en esta Consulta Anticorrupción. Erradiquemos esta torcida práctica, que se roba según los expertos 50 billones de pesos anualmente de los recursos del Estado. Es por ello, que los torcidos, empiezan a crear en las Redes Sociales y en sus Medios de Comunicación; falsedades y mentiras, para engañar nuevamente a incautos, manipularlos y convencerlos que no voten o que voten por el NO; temerosos de disminuir sus excesivos privilegios y el poder que les ha dado el ejercicio de esta errada costumbre política y administrativa; no sólo en el sector público, sino también en el privado; a nivel local, municipal, distrital, departamental, regional y nacional.

La prioridad de la ciudadanía nacional hoy, debe ser la Consulta Anticorrupción. En esto toda la gente de bien, que somos la inmensa mayoría; nada, ninguna razón, nos debe distanciar. La Consulta Anticorrupción del domingo 26 de agosto, nos debe unir, organizar y estimular a votar masivamente por el Sí, para derrotar contundentemente la corrupción. En esto no hay excusa para dejar de votar. Los indiferentes, los apáticos, los abstencionistas, los que votan en blanco, los de centro, los de derecha, los de izquierda, los de cualesquier ideología política. Debemos hacer la campaña en equipo, para ganar arrolladoramente, salvar a Colombia y sacar a nuestro Patria adelante. Porque hay que reducir al máximo la Desigualdad, la Pobreza, la Falta de Oportunidades, la Exclusión y la Injusticia Social. Pensando y priorizando siempre el Bien Superior de la Nación.

En el pasado quedó el Festival de Música del Caribe, pero así como se pierden algunas tradiciones otras perduran como el Festival Internacional de Cine.



Libia Gómez Rueda

Nacida en Zapatoca, Santander en 1957. Llegó a Cartagena hace 50 años donde se radicó. Estudió pedagogía en la Normal Matilde Toro, la cual ejerció varios años. Luego se dedicó a trabajar con el turismo en joyerías. En el 2005 conoció a un alemán con quien se casó y vive hace 12 años en Alemania. Sin embargo, no olvida a Cartagena y viene cada 6 meses con su esposo.



Por FLAVIO NOVA VERGARA



Flavio Nova Vergara

de esta, mi ciudad, nuestra ciudad, se siente la magia, una energía positiva que llena el alma de todos los que por cosas de la vida llegan a ella.

50 años no son muchos, pero cuánto se puede vivir y conocer, cuánto se puede disfrutar en medio siglo, es gratificante ver el progreso de la ciudad, la Avenida Santander que en el año 68 fue el mejor regalo del Gobierno nacional, el Aeropuerto Internacional Rafael Núñez, universidades, grandes edificaciones.

El impacto que causa esta ciudad la convierte en inolvidable, lo es por su belleza, por su gente, por su cultura, pero también la memoria de aquel que llegó hace 50 años a un Corralito de Piedra en el que los negros predominaban y sin embargo no tenían las mismas oportunidades de los demás, cuyas calles eran polvorientas, el mar todavía llegaba a las murallas, logra el mismo impacto por esos contrastes que siempre han existido en La Heroica. Esa ciudad vieja, el Centro Histórico, el que fotografían orgullosos y cuelgan en las redes sociales, compartiendo experiencias de vacaciones o viajes de negocios, fines de semanas de conciertos, playa, brisa y mar, es in misma que alberga a miles de personas, en barrios deprimidos, contraste de vidas, colores y olores.

Aún se encuentran en la Cartagena de hoy, calles como las de hace 50 años, con aguas malolientes, deterioradas por el tiempo, la dejación, la indolencia de muchos.

La capital del país es de todos, Cartagena también lo es, aquí vienen a casarse reinas, deportistas, actores, gente famosa la visita, los extranjeros la tienen como destino turístico destacado, porque en el ambiente

En el pasado quedó el Festival de Música del Caribe, la subida a La Popa, pero Cartagena es Patrimonio Cultural de la Humanidad, y así como se pierden algunas tradiciones otras perduran como el Festival internacional de Cine y llegan eventos culturales. Hay Festival y Festival Internacional de Música, que anualmente reúne lo más granado de la sociedad y la farándula nacional e internacional, con eventos del pueblo para el pueblo.

La Cartagena que se conoce, la ciudad a la que miramos por el retrovisor, esa la del festival de fritos, hermosos atardeceres, la calurosa, la del pescado, la del rebusque, la fantástica, esa Cartagena que llevan muchos en el corazón, que extrañan cuando se van al extranjero y cuando vuelven se sienten en casa, en el hogar donde te brindan calor, amistad, amor y puedes caminar con desenfado por las empedradas calles, leyendo en las esquinas el nombre de cada una de ellas, pasar por el Portal de los Dulces y comprar un caballito, un enyucao, una alegría con coco y anís; y al caer la tarde subir a una garita para disfrutar de esos atardeceres y por qué no, de un beso romántico, sintiendo la caricia de la brisa del Caribe, escuchando el susurro del majestuoso mar, esa es mi Cartagena, la heroica, Corralito de Piedra, 50 años de amor por ella.



La elección de un Presidente por sí sola no garantiza el cambio

Por: **LUIS CARLOS FUENTES PÉREZ***

A propósito del descontento de algunos sectores de trabajadores oficiales, sindicalistas, maestros y activistas políticos de distintas vertientes de la izquierda con la decisión del Senador Robledo y del ex candidato presidencial Sergio Fajardo de votar en blanco, lo que según ellos, impidió la elección de Gustavo Petro en la segunda vuelta presidencial del pasado 17 de junio, y que poco a poco se fue convirtiendo en una andanada de insultos, vejámenes, injurias y calumnias que aún gravitan en la frenética polarización política reinante en el país, les quiero compartir la siguiente reflexión: quienes creen que el cambio en un país bajo la dominación imperialista, como nuestra Colombia, depende solo de la elección de un presidente, por muy izquierdista que este sea, los invito a repasar los casos de Allende en Chile, Chávez y Maduro en Venezuela, Lula en Brasil, los Kirsner en Argentina, Ortega en Nicaragua, e incluso Correa en Ecuador, para que comprendamos que eso por sí sólo no basta - salvo que derive hacia una indeseable dictadura civil - si no han sido creadas las condiciones ideológicas y materiales mínimas para aclimatar dichos cambios, en el marco de procesos socio económicos y culturales liderados por una vanguardia política, capaz de forjar la más amplia alianza de sectores de la población, identificados por objetivos comunes, con suficiente reconocimiento y apoyo nacional e



Luis Carlos Fuentes Pérez



IVAN DUQUE - Presidente de Colombia

internacional, como sucedió con el partido bolchevique del proletariado ruso dirigido por Lenin, que le permitió coronar victorioso la Revolución de octubre de 1917, convirtiendo este país en la gran potencia que hegemonizó con los Estados Unidos de América por más de 50 años como Unión de Repúblicas Soviéticas Socialistas- URSS- hasta cuando en los años 80 del pasado siglo el Primer Ministro Mijaíl Gorbachov, mediante la Perestroika, lo desmontara; y lo sucedido con el proceso Chino, dirigido por Mao Tse-Tung en 1945 - conocido como la Revolución Cultural - paso previo a la derrota del imperio japonés, proceso que lastimosamente no alcanzó la plenitud de su desarrollo, pues, luego del fallecimiento de Mao sus adversarios restablecieron poco a poco el capitalismo, hasta el punto que la China de hoy es la segunda economía capitalista del mundo, después de la de Los Estados Unidos de América.

Hagamos claridad en esto: una alianza de esta naturaleza no surge de la espontaneidad de las masas al calor de una campaña electoral, y mucho menos si la misma es dirigida con un alto grado de caudillismo, porque no pasaría de generar ilusiones a las masas populares - ávidas de resolver algunas de sus viejas contradicciones con la oligarquía colombiana y el imperialismo norteamericano que la sostiene en el poder - para lograr cambios estructurales que les permitan superar condiciones de vida y de trabajo desfavorables, cuya negación por parte de las castas gobernantes, las han conducido a situaciones de desigualdad ya insostenibles. Es por ello que no podemos asumir lo sucedido en esta segunda vuelta presidencial como una derrota, ni mucho menos endilgarle esta a sectores que si bien, con todo el derecho, asumieron la decisión de votar en blanco, ya que no son enemigos de clase, sino que tienen un proyecto político diferente del de Petro, no por

capricho, sino por su largo recorrido en la tarea de consolidación de ese proceso de unidad, que en el caso de Robledo y el Moir, ha dado lugar a la creación de Frentes como la UNO, el FUP, el POLO DEMOCRATICO ALTERNATIVO, principal herramienta para establecer en Colombia un gobierno de NUEVA DEMOCRACIA, dirigido por lo más avanzado de las fuerzas democráticas. Siendo así, lo que se proponen Robledo con un amplio sector del Polo y Coalición Colombia de Fajardo, es impedir que se aborte el proceso de Frente Unido y por ende, perdamos el acumulado de unidad que entre todos hemos venido conformando, evitando así diluirnos en la peligrosa aventura del ESPONTANEISMO de las masas.

Entonces el llamado es a no mirarnos como enemigos, ya que perseguimos objetivos similares, por el contrario, tomar este gran capital electoral resultante de la participación de todos los sectores democráticos, que fácilmente puede superar los 10 millones de votos - no suficientes aún - y propendamos, desde la mirada común que tenemos como oposición a un gobierno más de "los mismos con las mismas" para seguir construyendo, ampliando y organizando esa gran alianza, que en el mediano plazo nos permita consolidar la unidad en medio de las diferencias y llenar de contenido programático, ese sí, un verdadero proyecto político que nos devuelva la confianza y nos dé la fuerza suficientes para ganar el poder y desde allí lograr las transformaciones que el país requiere. En ese sentido las elecciones regionales y locales de 2019 deberían ser un escenario propicio para construir poder alternativo en todo el territorio nacional.

*Dirigente Político y Sindical
E-mail: lucarfupe@hotmail.com
Cel. 314 565 3548 - 318 587 4421

Lo que va de López Obrador a Gustavo Petro

Por **RAFAEL EDUARDO YEPES-BLANQUICETT**
Docente, escritor y abogado.

El pasado domingo 1° de julio fue elegido como presidente de México, Andrés Manuel López Obrador, un político de la izquierda



Rafael Eduardo Yepes-Blanquicett

moderada, muy cercana a la corriente Progresista de Petro, que hizo dos intentos anteriores por llegar a la presidencia del país "manito" y quien es más conocido entre sus seguidores como AMLO. De 64 años de edad, López Obrador fue Jefe de Gobierno de la capital mexicana y es reconocido como un político de amplia experiencia, politólogo y escritor que arrasó a sus contendores en 31 de los 32 estados de la Unión Azteca, con excepción de Guanajuato, constituyéndose en unas elecciones históricas en la que participaron más de 42 millones de mexicanos.

Haciendo gala de su tenacidad y experiencia política, le ganó a sus contrincantes Ricardo Anaya Cortés, el joven candidato del Partido Acción Nacional, PAN, y José Antonio Meade, veterano candidato del Partido Revolucionario Institucional, PRI, a quienes venció en franca lid, disipando los miedos de los mexicanos, los mismos temores que le tocó enfrentar a Gustavo Petro durante su campaña a la presidencia de Colombia, llamándose a sí mismo "Ni Trump ni Chávez, un producto hecho en México", para convencer a sus compatriotas de que votaran por él y no por sus contradictores.

Y es que, al parecer, la extrema derecha latinoamericana está utilizando los mismos argumentos falaces para atemorizar a los electores frente a los candidatos de izquierda: la ideología de género que destruiría a la familia tradicional compuesta por un padre y una madre, la imposición del "castrochavismo" y la consiguiente "venezolanización" de los países de la región como consecuencia de la pauperización de la economía regional y nacional, afectándose el desarrollo socio-económico de estos países al sur del Río Grande.



En su discurso programático, planteó su preocupación por las desigualdades sociales y la pobreza, demandó una mayor presencia del Estado en la economía para fortalecer el mercado interno, desechó las fórmulas políticas y económicas impuesta desde afuera -en especial, las provenientes del Gran País del Norte- prometió una política fiscal responsable, el control de la deuda externa y un ahorro en el gasto público, recortando un tercio de la alta burocracia, con lo que logró hacer realidad el lema de su campaña política "A la tercera va la vencida".

Lo que va de López Obrador a Gustavo Petro.



Andrés Manuel López Obrador

JA JA JA JA JA JA JA JA JA
El buen humor es bueno para la salud

Por JORGE WOODBINE MORALES

Ya se por qué me estoy engordando.
 Es por el shampoo, hoy me di cuenta que la etiqueta dice:
 "Para dar cuerpo y volumen".
 A partir de mañana me voy a bañar con el jabón del lavaplatos que clarito dice:
 "Disuelve hasta la grasa más difícil".

 Tía Teresa para que te pintas?
 Es para verme más guapa.
 Y tarda mucho para hacer efecto?

 Hay alguien que se opone a este matrimonio? Hable ahora o calle para siempre.
 -Yo padre.
 Cállese, usted es el novio.

 Mamá, mamá, es cierto que descendemos de lo monos?
 No lo sé cariño, tu padre nunca me ha presentado a su familia.

CIRCULO DE ESTUDIOS AFROAMERICANOS Premisas del Descubrimiento del otro Mundo

Por HERNÁN G. AMADOR NASSAR

"El mercado es la primera escuela donde la burguesía aprende su nacionalismo" (Mao Tse-Tung)

USUARIO



Hernán G. Amador Nassar

En el Siglo XV la producción de mercancías en gran escala, el correspondiente auge del comercio y una cadena de descubrimientos científicos dejaron establecidas las premisas históricas para el surgimiento del Régimen Capitalista de Producción. No obstante, las relaciones feudales de producción se encontraban sólidamente enlazadas y se hacía necesario que la burguesía, que se había desarrollado en las urbes europeas al margen de la dependencia de los señores feudales, pudieran tener suficiente fuerza para tumbar el antiguo régimen y establecer el Régimen Capitalista de Producción. Los primeros pasos en el largo camino que tenía que caminar la burguesía, los comenzaba a dar con la producción de mercancías en gran escala que rebasaban la frontera europea para ser intercambiadas por los productos asiáticos. Las telas de seda, los damascos, los terciopelos, las perlas y las especias (1) como la pimienta, la canela, el comino, que venían del continente asiático y eran intercambiadas por productos europeos. Pero el incremento considerable que experimento la producción mercantil, demandaba un incremento correspondiente de la producción de oro y plata, que eran los medios universales de pago. La escases de numerario, conjuntamente con las necesidades que tenía la burguesía de darle salida a sus productos por medio del comercio, iban a ser las causas que determinaron los grandes descubrimientos geográficos del Siglo XV.

Génova y Florencia, las ciudades del Sur del continente europeo, se habían enriquecido

notablemente con el comercio con Inglaterra, Francia y Alemania. Al establecerse relaciones entre el Norte y Sur del continente europeo, España y Portugal, se hacían la mayor parte de su comercio con Inglaterra, se vieron seriamente afectadas y emprendieron la búsqueda de nuevas rutas y mercados.

Ya desde el amanecer del Siglo XV, los lusitanos se esforzaron por descubrir nuevas rutas para quebrar el bloqueo de las ciudades italianas. Propulsor de estos viajes fue el príncipe portugués Enrique de Avis (1394 - 1460) durante los cuales se descubrieron y conquistaron el Archipiélago de Madeira y el Archipiélago de Las Azores en los años 1418 y 1432, respectivamente. También se exploraron las costas africanas, fuentes de esclavos. En el año 1483, Diego Cao, navegante lusitano, descubrió la desembocadura del Rio Congo.

El desarrollo de los nuevos medios de producción, aceleró el progreso de los nuevos conocimientos científicos. Al expandirse la producción mercantil y el comercio marítimo, se hacía necesario la aplicación de las ciencias a la navegación y a la producción; los barcos requerían mayor seguridad, los marinos necesitaban mapas e instrumentos que les sirviera para orientarse y no confiarlo todo al azar o a la Divina Providencia. De ahí que estimularan las investigaciones orientadas a darle mayor seguridad a la navegación. Es así como la brújula inventada por los chinos hacia centuria, es perfeccionada en el continente europeo. Los lusitanos, por su parte, se especializan en la confección de portulanos o mapas y crean un nuevo tipo de embarcación, la carabela, que por su mayor velamen, permite aprovechar mejor el viento. La Teoría de la Esfericidad de la Tierra es nuevamente estudiada. Los recorridos cada vez mayores de la navegación, destruían continuamente los esquemas que sobre el tamaño de la Tierra trazaban los geólogos.

En el Siglo XV se llegara hasta el extremo Sur del continente africano y hasta la India y China que era conocida como Cipango. Sin embargo, ya en los Siglos X y XI, los normandos o vikingos



procedentes de la Península de Escandinavia, habían navegado hasta las tierras de América del Norte estableciendo colonias en las costas de Groenlandia y Massachusetts. Estos viajes habían pasado inadvertido para la Europa del Siglo XVI.

Otro hecho que vendría a estimular el Descubrimiento del Otro Mundo sería la Toma de Constantinopla por los turcos otomanos el 29 de Mayo - Día de San Beda - del año 1453, comandado por el Sultán Mahomet II (1432 - 1481). Como consecuencia de esto el comercio de Europa con Asia quedo reducido prácticamente a nada, creándose la necesidad de abrir una nueva ruta. La caída de Constantinopla, después de cincuenta y tres días de sitio, marco el fin del Imperio Bizantino.

Le correspondería a España abrir esa nueva ruta que la llevaría a descubrir "Otro Mundo" desconocido hasta entonces por los europeos y confirmar la teoría de los griegos de que el mundo era redondo.

(1) Las especias, lo mismo que el aroma y el azúcar, llegaron a ser de consumo general entre los europeos, entre otros motivos, por la falta de pastos de invierno que obligaba a conservar la carne y otros alimentos un tiempo más prudencial y sazonallos con fuertes condimentos; la ausencia de hábitos de higiene en las personas de todas las categorías sociales y de obras de salubridad en los centros urbanos que se paliaban mediante perfumes intensos; el refinamiento en el gusto que se despertó después del retroceso de la primera Edad Media y a raíz del contacto con Oriente.



FEDERACIÓN UNITARIA DE PENSIONADOS DE BOLÍVAR - F.U.P.B.

Aprobada según Resolución N° 447 del 19 de septiembre del 2008

MINISTERIO DE PROTECCION SOCIAL

NIT N° 900.265.567-6

La negativa al descuento a los pensionados... última victoria pírrica de Santos

La Corte Constitucional Colombiana acaba una vez más de echar por la borda las expectativas de millones de pensionados esperanzados en el alivio que significaría la disminución del descuento del 12 al 4 % de la mesada pensional que el gobierno aplicó a este fundamental sector de la población. Es que los pensionados en Colombia, como lo hemos señalado en documentos anteriores, por razones del desempleo en la mayoría de los hogares, en muchas casas asumen parte significativa del presupuesto familiar.

Para la Corte, la ley que disminuiría el descuento a la mesada pensional en contravía a los principios de equidad,

progresividad, en materia tributaria, transgrede el mandato de solidaridad social...

La negativa del presidente Santos a ratificar la ley muestra su carácter pusilánime frente a un compromiso hecho con los trabajadores colombianos para la consecución de su apoyo en las elecciones del 2014 por lo que su actual defensa de los acuerdos de paz se hace poco confiable y obligan a las fuerzas de la Colombia humana a enfatizar en la organización y la movilización de sus adherentes que está en la mejor disposición hacia la lucha al final de una campaña electoral que para nada ha sido una derrota.

En el documento de motivación de la negativa de la disminución del descuento es necesario destacar dos elementos particularmente

insidioso por decir lo menos: la sustentación de la ponencia desfavorable en la corte, el descuento estuvo a cargo de la magistrada Margarita Cristina Pardo ex secretaria jurídica de la Presidencia de la República. Hay un párrafo en el documento de la corte en donde se alude a un grupo de altísimas pensiones, que incluyen a ex presidentes, magistrados, en fin; que es muy pequeño y que poco incidiría en los 3.7 billones que para las autoridades financieras serían gravemente deterioradas del erario público. Como si ese ahorro de los pensionados no iría al flujo monetario, estimulando la actividad económica y si al gobierno le preocupa tanto el detrimento de los dineros públicos:

- ¿Porque no es más celoso en el control de las inequidades en el TLC con EEUU?

- ¿Porque no es más estricto en la evasión de impuestos de los altos capitales privados y sociedades comerciales, nacionales y extranjeras?
- ¿Porque no es más equitativo en el cobro de las regalías del cerrejón cuya población autóctona sucumbe de física hambre y enfermedades curable?
- ¿Y porque no se establece un mismo régimen salarial a pensionados y trabajadores activos?
- ¿Los billones que se fugan a través de la corrupción?

Cordialmente,

DOMINGO CERA CANTILLO
 Presidente F.U.P.B.

JOSÉ MORELO JIMÉNEZ
 Secretario General

Aporofobia



Por Lic. RAFAEL EDUARDO YEPES BLANQUICETT
Docente, Escritor y Abogado



Lic. Rafael Eduardo Yepes Blanquicett

La **aporofobia**, del griego "áporos" (sin recursos, pobre, indigente) y "fobos" (miedo, temor, rechazo) se refiere al miedo o rechazo hacia la pobreza, los pobres, los "sin recursos" o desamparados, es decir, hacia todo aquél que, por falta de recursos económicos, vive en la pobreza extrema o miseria absoluta. Se trata, pues, de un sentimiento de miedo y de una actitud de rechazo hacia lo pobre, que son adquiridos, ya que, la aporofobia se induce, se provoca, se aprende y se difunde a través de relatos alarmistas y sensacionalistas que relacionan a las personas pobres con la delincuencia, considerándolas como una supuesta amenaza para la estabilidad del sistema socioeconómico.

Dicho término fue acuñado por la filósofa española Adela Cortina, catedrática de Ética y Filosofía Política de la Universidad de Valencia, España, en los años 90, para referirse a ese gran segmento de la población mundial que vive en condiciones infrahumanas, siendo víctimas del desprecio de los

demás. Y, como bien lo anota Emilio Martínez Navarro, profesor titular de Filosofía Moral de la Universidad de Murcia, España, en su texto "Aporofobia", "La pobreza no es una condición permanente de las personas, sino una situación indeseable e injusta, pero superable".

De ahí resulta que Cortina, al referirse al rechazo hacia los extranjeros o **xenofobia**, y hacia el no ario o blanco, o sea, **racismo**, sostenga que éstos se conviertan en **aporofobia** al presentarse la **triple condición** de ser extranjero, pobre y de una etnia distinta a la aria. Y eso es, precisamente, lo que está ocurriendo con los cientos de miles de africanos negros que llegan a las costas europeas en busca de refugio, huyendo de los regímenes totalitarios de sus países, quienes son despreciados y humillados por los adinerados blancos que residen a orillas del mar Mediterráneo.

Y otro tanto sucede con los cientos de latinos procedentes de los diferentes países "al sur del Río Grande", a quienes Mr. Trump pretende expulsar de su país porque son **extranjeros pobres** que "vienen a hacerle daño a Norteamérica", cuando, en realidad, lo que van es en busca de las oportunidades que les han sido negadas en su tierra y llegan al Gran País del Norte con la ilusión de que, por fin, se les haga realidad el delicioso "sueño americano".

Para variar

Por JORGE MARTÍNEZ PINO

En la esquina de mi barrio
Todo es una confusión
Todo el mundo agarra trago
Y se forma el vacilón

Las muchachas llegan bellas
Con sus mochos de ocasión
Josefina es la primera
En llegar a la reunión
Cada sábado o Domingo
El sancocho es lo mejor
Personajes van y vienen
No salen del comedor

Se forma la gozadera
En la esquina de mi barrio
Todo el mundo está gozando
El caribe aquí te espera
Ven acá, ven acá, el caribe
está gozando

SOBRESALTO

Que duro cuando te golpean el alma
Se cae el cielo y solo Dios te recibe

AMIGAS



Después de transitar por los tormentosos caminos que nos depara la vida en el barrio, bachillerato, universidad y demás Yina se encuentra con Tina en un supermercado.

Yina le dice a Tina: ¡Aja y qué!. ¿Cómo anda tu perra vida?, en medio de una solemne carcajada,

Ni tan perra hija. Ya me casé.

Jamás me alcanza el día para soñar

Por ÁNGEL PATERNINA MAZA

Jamás
Jamás me alcanza el día soleado para pensar
ni aun la noche inmensa para soñar
pero si al Universo
que tanto tantas veces vive bien diverso

Innumerables laberintos de nos o voz
pueden ser o no ser
pero siempre el azul mundial
hace su vuelta en pocos días
con sus abiertas ventanas al sediento del vivir

Jamás
Jamás de mis pasos tus caminos
aquellos senderos son de aquellos
mis flores y las sonrisas de tus ojos
penden de cuerdas hilos



Angel Paternina Maza

Simplicidad

Por HÉCTOR JULIO COMAS JIMÉNEZ

Hoy todo, todo,
Me resulta simple.
Simple
El corte de pelo
Que se estila ahora.
Simple
El último grito
De la voluble moda.
Simple
La sórdida extravagancia
Del homosexual Aurora.
Simple
La estridencia de la música
Que se oye a cada hora.
Simple
El falso matrimonio
Sin noche de bodas.
Simple
La novedad de otro espectáculo
Y su extensa cola.
Simple
Lo que no es simple,
Porque a mi conciencia
Nada la incómoda.
Simple
Resulta la vida del hombre,
Cuando no la animan
Ideales nobles.
Simple,
Más simple
Que los viejos chistes
Del histrión en boga.
Si, así de simple,
Como ají picante
Con galletas de soda.



Héctor Julio Comas Jiménez



Cesar Pión González. Político y concejal de Cartagena. *El Amoroso vino a cantar*, es un poemario que podría decirse sigue la línea de las nuevas tendencias de la poesía *versolibrista*, con un lenguaje depurado, los versos fluyen en medio de la música, el tono y el ritmo que le imprime, lo que demuestra el trabajo del artesano de la palabra que construye, que unas veces nos sumergen en los vericuetos de su alma, otras veces en el alma de sus ancestros y no faltan los poemas donde surge la denuncia.

Sus poemas son generosos y ricos en metáforas: *duermes dentro de mí como un secreto que perfuma el tiempo // el leve murmullo del polen*. Es melodioso: *En el bosque encantado coloqué la cita para verte*. En su evocación, usa un lenguaje tradicional: *mis pasos de niño en medio del canto de la guarumera y el olor a guamacho*. Es fatalista: *Había olvidado que descanso intranquilo en mi fosa*.



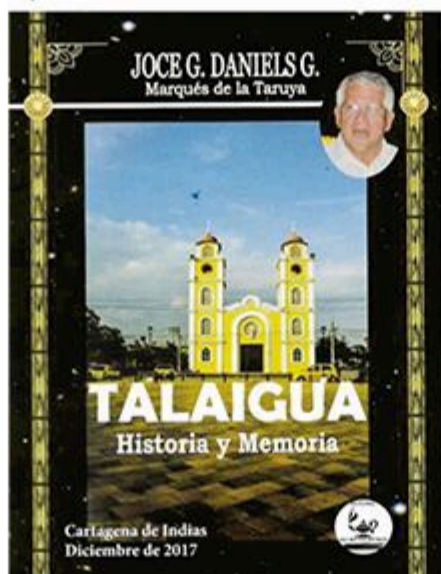
Gregorio González Carrascal (Mahates, 1947).- Economista y docente universitario. *"Efecto Visconti" - La Esperanza nunca muere (2018)* - alude a la Historia de Cartagena de Indias, y menciona a los prohombres y mártires, especialmente los que fueron fusilados por el criminal Pablo Morillo.

En materia del lenguaje a veces es regionalista al utilizar frases y vocablos propios de la región Caribe, de su forma de vida, de sus costumbres, de su habla común y corriente.

La Guerra de los Mil días, el Bogotazo, la violencia, las FARC, el Narcotráfico, la Silla Vacía, el secuestro, el avión de Avianca que estalló en el aire y una niña se salvó al caer sobre un matojo de taruyas en uno de los muchos cuerpos de agua del Dique.

SECCIÓN LIBROS - autores bolivarenses

Nada escapa a la pluma del autor en su Ensayo novelado donde quiere reafirmar algunos conceptos sobre la Filosofía, la Ética y en especial sobre el suicidio.



Joce G. Daniels G. (Talaigua, 1948). Daniels es uno de los más consagrados investigadores de la mitología, la literatura y la historia. Fruto de ello es esta segunda edición del libro *TALAIGUA - Historia y Memoria*- en la que aborda una serie de temas, que van desde la historia local, la nacional, las tradiciones, las leyendas, los recursos mineros, los valores y las personalidades que de una u otra manera han contribuido al engrandecimiento de su pueblo y de su región.

Desde la primera hasta la última página, Daniels, lleva de la mano al lector para mostrarle cada uno de los hechos que han contribuido a la formación del pueblo, desde sus orígenes, en 1541, cuando hubo el primer repartimiento de tierras en la Provincia de Xegua, hasta llegar a nuestros días, pasando por las diferentes épocas de la Provincia de Mompo, siendo pueblo, distrito, cantón, corregimiento, la creación del Municipio, su entrada a la época moderna y su contemporáneo desarrollo.

Uno de los hechos más significativos del libro son las muchas páginas que dedica a aquellos valores que dejaron una huella en la formación de la nacionalidad, mencionando no solo sus datos biográficos, sino también sus ancestros. Otro tanto sucede con quienes diariamente forjan la grandeza de Talaigua y sus corregimientos, a quienes el autor da una importancia inusitada, especialmente a esa hornada de nuevas generaciones de profesionales.

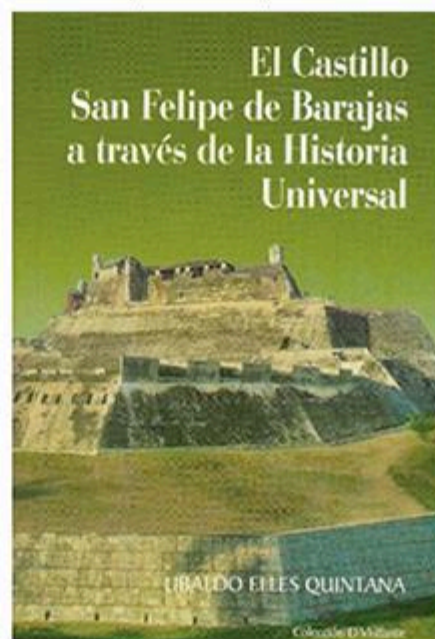


José Ramón Mercado
La casa del Conde

Vamos a la casa del Conde. ¿Para qué?
Para que me lo peles y me lo mondes

José Ramón Mercado Romero. Maestro Pensionado. (Ovejas, 1937). Ex rector del INEM, cargo en el que estuvo por más de tres décadas. Autor de una pila de libros de poesía y unos pocos libros en prosa. "La Casa del Conde" con el subtítulo: *"Vamos a la casa del Conde. ¿Para qué? Para que me lo peles y me lo mondes"*, (Pijao Editora, 2018), su última obra es una evocación lejana de uno de los burdeles más famosos de la Cartagena de antaño.

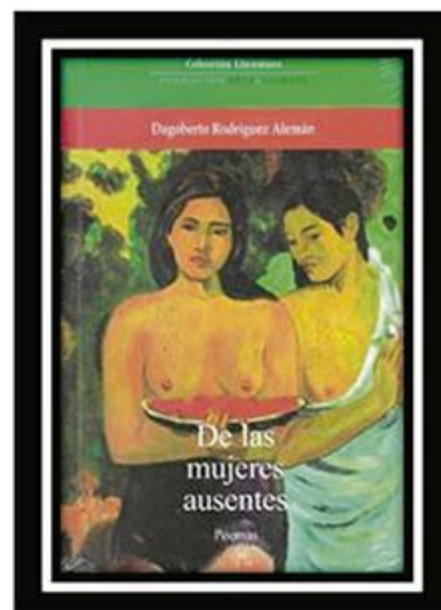
"La Casa del Conde" está enmarcada por el poder del lenguaje, una pro vigorosa, con una gran carga poética, e historias que dialogan entre sí. Sus historias llevan entre sí una poderosa carga reflexiva, sutil erotismo y reflexiones alrededor del cambio de la modernidad. La memoria, el desamor y la violencia en la voz de uno de los más representativos escritores del Caribe colombiano" (Nota del editor).



Ubaldo Elles Quintana (Turbaco, 1951). **El Trovador del Patrimonio**, que es autor también de los libros de Historia *"Cátedra de Historia del Departamento de Bolívar y Cartagena de Indias"*. *"Re-conozcamos nuestra ciudad Cartagena de Indias- Cuaderno de Trabajo ambiental"*. 2008. "La Inquisición en Cartagena de Indias, 2014, "Lugares sagrados de Cartagena Colonial", siguiendo su línea de investigación, ahora nos sirve en bandeja **"El Castillo San Felipe de Barajas a través de la Historia Universal"**, dividido en seis capítulos, que no solo tiene como eje de su estudio el Castillo de San Felipe de Barajas, sino que también muestra toda la infraestructura que tuvo la ciudad de Cartagena de las Indias del Mar Océano que no solo fue la mimada y apetecida de Felipe II, que de tarde en tarde se subía al minarete del Escorial para mirar hacia el otro lado del mundo y contemplar la majestuosidad de la ciudad que era epicentro de conversaciones en tabernas, posadas y bayuncas por las riquezas que en las hornacinas de las paredes y en las norias de los patios se escondían valiosos tesoros.

Dagoberto Rodríguez Alemán (Barrancabermeja, 1962). De padres mompoxinos y residenciado en la Ciudad Valerosa desde que tenía pocos meses de nacido.

En *De las mujeres ausentes*, se siente la fuerza de las mujeres se percibe en la honradez de su autor, su esfuerzo sin límite de tiempo, su inocente búsqueda y a veces su ingenua mirada,



como un niño que se asombra ante las revelaciones que cada día le prodiga, con todo lo que le rodea de necesidades y de sueños.

Otras obras del autor son *Liturgia de las Palabras* (1999), *Alegres Auroras con aromas* (2004), *La muerte de Aluminio* y otros relatos.

Con esta obra el poeta mompoxino resalta el papel de la mujer a través de la historia Virginia Woolf, Emily Brontë, Gabriela Mistral, Totó La Mompoquina y Marvel Moreno, entre otras.



Rogelio España Vera (Yatí, 29 de marzo de 1951). Siguiendo la línea de la investigación musical, nos sorprende ahora con *Los Corraleros de Majagual*, una de las agrupaciones musicales que marcaron una época gloriosa en el folclor musical no solo del Caribe colombiano, sino de todo el país.

He querido hacerle un homenaje a esta agrupación folclórica y para eso debí recorrer algunas poblaciones en donde algunos de sus integrantes, se encuentran refundidos.

Los corraleros de Majagual aparecieron con la fuerza de sus notas en 1962 y de ella hicieron parte Alfredo Gutiérrez, Calixto Ochoa, Lisandro Meza, Eliseo Herrera, Anibal Velásquez, entre otros, son los más grandes exponentes de la Música colombiana y en especial de la musicología Caribe.

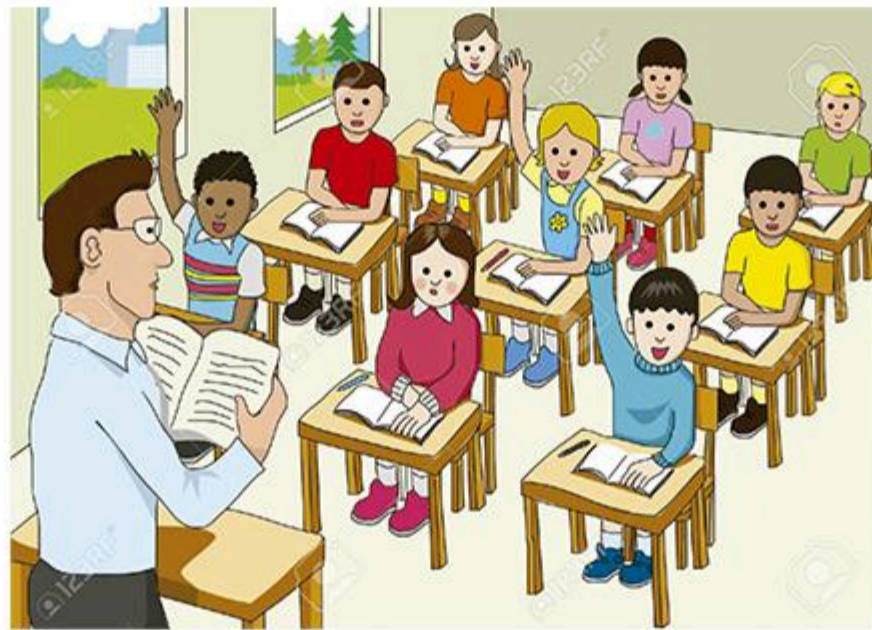
Este libro se suma a otros de investigación del autor, tales como *La Salsa un fenómeno histórico cultural y social*, *Miriam Makeba y la Unidad africana*, *Nuestra música también tiene melao* y *Colosos de la Salsa*, entre otros,



Lengualarki y Maestrína

Por FLANOVER

- Querida amiga, ahora en adelante la llamaré: Chismaestrína.
- Te diré que me ha gustado el nuevo nombre ¿sabe?
- Oiga, y que pasó con los cursos de salsa y video?
- Bueno, el de video no se pudo realizar por lo caro de los instrumentos, pero el de salsa quedó para alquilar balcones.
- No me diga! Oiga, y la directora participó? Pues, me dicen que es una excelente pareja de baile.
- Sí, pero ella ahora se ha dedicado es a los cambios.
- Cómo así?
- Su despacho lo tenía en el segundo piso y lo trasladó al primero.
- Y...
- Los cumpleaños ahora son de seis en seis meses, con el de mamá y papá.
- Y que más...
- Las vacaciones de sus empleados, en conjunto.
- Oiga, entonces quienes participaron en el curso de salsa?
- Bueno, los más arriesgados. Marina fue a mirar y no se matriculó, pues, con la misma de devolvió.
- Y quién es Marina?
- Una asociada querida por todos y la más cumplida en la asociación.
- Y los demás!
- A don Hernán y Sixta les tocó el pase religioso - musulmán. Los brazos bien estirados hacia arriba, los ojos fijos al cielo y luego bajándolos hasta tocarse la punta de los pies y regresar de nuevo.
- Al profe Flavio le tocó el pase del Golf, flexionando rodillas y moviendo los brazos de derecha a izquierda.
- A nuestra secretaria de recreación y deportes, Candelaria, le tocó el pase del sube y baja; agachándose y levantándose y moviendo las caderas y con una sonrisa de monalisa.
- Al profe Florentino le tocaba el pase militar; pero, él llegó, miró de inmediato, le dio un yeyo y se sintió enfermo y se retiró, no volvió más.
- Al profe Luis Carlos le tocó el pase Huelga, corriendo para allá y para acá, con dos dedos tapándose la nariz, cerrando los ojos como quien evita gases lacrimógenos.
- El profe Apolinar ni preguntó que pase le tocaba, pues se retiró diciendo que ya él no estaba para esos trotes.
- Ja, ja, ja, ja, me hubiera gustado estar allí, pero bueno, será una próxima, arribederchi!



Rebuscones

Por: JORGE MARTÍNEZ PINO

Después de haber trabajado por más de treinta años como maestro de educación básica primaria en las instituciones oficiales del país, el profe Marimon se quedó sin hacer nada solo se sentaba en la terraza de su casa leyendo el periódico, tomando tinto y conversando con los vecinos sobre temas de política y sucesos internacionales. Hasta que un día se le presento la idea de volver a lo que era maestro. Así que, empezó a visitar a sus vecinos para proponerles la idea de reforzar a sus hijos en las asignaturas insuficientes de cada periodo. La propuesta cayó bien en los amigos del barrio que la acogieron inmediatamente.

Al lunes siguiente todos los alumnos llegaron con sus respectivas sillas y libros, borradores, pizarras, plastilinas, cuadernos, etc. El profe los ubico en la terraza y colocó un tablero grande en la pared para una mejor explicación. Les dijo Deben venir a las dos de la tarde, si vienen bañados mejor, para que estén más despejados. Nos vamos a ubicar al alrededor de esta mesa grande y yo voy llegando a sus puestos para ver qué problemas tienen, mientras ustedes van realizando las otras

actividades. Se enfatizó en matemática recalcando las cuatro operaciones. Suma, resta, multiplicación y división. Con ellas los ponía a comprar en una tienda ideada por ellos mismos. Reemplazaba los números por piedrecillas para dividir y para que analizaran cuanto le quedaba a cada uno y se daban cuenta de que el que parte y comparte le toca la mejor parte.

En ciencias naturales les explicaba las partes del árbol con sus propios elementos naturales llevándolos al patio donde florecía abundante naturaleza. Era regocijante ver a todos esos niños leyendo mentalmente en la terraza con una concentración férrea.

El espacio de lectura mental o silenciosa era de media hora y después de la lectura uno por uno debía hacer un resumen con sus propias palabras. Esta parte era muy riquísima porque algunos vecinos y entre ellos algunos padres se acercaban a la terraza para ver como contaban la historia sus hijos.

Otras veces el profe les decía que refirieran una película, un día de playa o de campo, cualquier acontecimiento, eso sí con sus propias palabras. Los buenos días eran estruendosos y unísonos.

En el pedacito de recreo se comían lo que traían de la casa. Una hija mayor del profe que ya cursaba bachillerato los inducía a la enseñanza del computador. A las cinco de la tarde ya los alumnos estaban en sus casas disfrutando de sus juegos, pero con la tarea aprendida para el día siguiente en su propio colegio.

Con el tiempo llegaron los buenos resultados donde los niños no perdían ninguna asignatura, su comportamiento era excelente y los padres se mostraban contentos. Hasta que un buen día el profe reunió a los padres de sus alumnos y les dijo. Ya vieron los resultados de sus muchachos, pero, esto no es gratis. Con todo esto ya me deben dos meses. Y cuanto vas a cobrar le preguntó uno de sus amigos. Eso es barato le respondió el profe. Y continuo diciendo: de manera que tu mandas a construir una paredilla a un albañil y él te cobra y tú le pagas. Mandas a pintar la casa a un pintor y tú le pagas. Mandas a cortar el monte y tú le pagas. Entonces a mí no me vas a pagar por que soy profesor y me estoy rebuscando. "Vaya Catalina".

Y así la gente sigue rebuscándose. Lo hace el mimo que todos los días en las calles del centro imita el caminar de todas las personas gordas, flacas, jorobadas, etc. Cambiando de peluca o vestimenta para cada ocasión o bailando todos nuestros ritmos calientes de nuestra costa caribe mientras les toman fotos turísticas nacionales y extranjeras en nuestras terrazas suculentas.

Los que se montan en los buses con permiso y sin permiso para ofrecer todo tipo de producto desde agua, chito, cocada, anillos, collares, pomadas, afeitadoras, estampitas etc. Los cantantes improvisados con un tarro de plástico a manera de tambor. Aquellos que muestran sus llagas ficticias chorreadas de mentiolate y tinturas de colores lastimeros. Los mudos con sus estampas. Los profesionales universitarios que trabajan por hora en algunas universidades y colegios oficiales pero que ya pueden trabajar oficialmente si pasan el examen del concurso del ministerio de educación nacional.

Los vendedores de contrabando con camisas floreadas y otros productos extranjeros o de marca inglesa, china etc.

Recuerdo que cuando estaba más pequeño y se iba la luz nuestros padres decían Es que están pasando un contrabando.

Rebusques al por mayor.

Amajubol busca celebración de un convenio interinstitucional con Unicartagena



Mediante comunicación escrita la nueva Junta Directiva de AMAJUBOL, por intermedio de la Secretaría de Prensa y Propaganda, a cargo del compañero LUIS CARLOS FUENTES

PÉREZ, Coordinador del "BOLETÍN DEL JUBILADO", ha solicitado a la Facultad de Ciencias Sociales y Educación de la Universidad de Cartagena a través de su Programa de Comunicación Social, la celebración de un

CONVENIO INTER INSTITUCIONAL con el fin de obtener de esta asesoría, acompañamiento y actualización de nuestro Boletín informativo, mientras que nosotros les ayudaríamos con la certificación de sus prácticas a los estudiantes que tengan a bien designarnos.

La respuesta formal a nuestra solicitud se encuentra en trámite al momento de escribir la presente nota, así como también precisarnos sobre la importancia que la U. de C. le asigna a nuestra Asociación para la proyección estratégica de su misión socio cultural, como lo viene haciendo con otras organizaciones del magisterio bolivarense, incluido el ofrecimiento de Programa y Proyectos de Formación Docente, haciendo causa común con AMAJUBOL.

Consideramos que estos son asuntos de gran importancia para la Asociación y por ende, para sus asociados y la educación en general, razón por la cual les mantendremos informados de su concreción y puesta en marcha.

LA JUNTA DIRECTIVA.

Instalación Nueva Junta Directiva de AMAJUBOL 2018 - 2021



LOS SOCIOS (AS) INTERESADOS (AS) EN VINCULARSE AL GRUPO DE BAILE "AÑOS ALEGRES"
ESTÁN ABIERTAS LAS INSCRIPCIONES
SE LE AGRADECE SU ATENCIÓN
RESPONSABLE:

RIA MATOREL MENDOZA
Sec. de Educación y Cultura

